

PİLEVNELİ

JOHAN CRETEN

1963 Sint-Truiden, Belgium

Lives and works in Paris, France

SELECTION OF SOLO EXHIBITIONS:

2020

I Peccati, Villa Medici, Rome, Italy (Upcoming exhibition)

2019

The Vivisector, PİLEVNELİ Mecidiyeköy, Istanbul, Turkey

True Love, Leila Heller Gallery, Dubai, United Arab Emirates

Figur Natur Skulptur, Pilane, Sweden

Fiac Projects, Parvis du Petit Palais, Paris, France

Redemption, Eglise Notre Dame de l'Assomption, Valloire, France

2018

Pliny's Sorrow, Château d'Arenberg, Leuven, Belgium

Sunrise / Sunset, Galerie Perrotin, Paris, France

Naked Roots, Beelden Aan Zee Museum, The Hague, The Netherlands

Alfred Paintings, Perrotin, New York, USA

2017

Between Day and Dream, PİLEVNELİ Dolapdere, Istanbul, Turkey

8 GODS, Galerie Almine Rech, Brussels, Belgium

2016

Terre Fertile / Terre Fébrile, Château de Pommard, France

La Traversée, Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, France

2015

The Nature of Clay, The Monaco Project for the Arts 2015 Pavillon Bosio - Ecole Supérieure d'Arts Plastiques, Monaco

God is a Stranger, Galerie Perrotin, New York, USA

In Situ 2015, Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert, France

2014

The Storm, Musée Middelheim, Sculpture Park, Antwerp, Belgium

Gulden Snede, Galerie Transit, Mechelen, Belgium

PILEVNELİ

Fireworks, Perrotin Gallery, Hong Kong

2013

The Vivisector, Galerie Perrotin, Paris, France

JC, Almine Rech Gallery, Brussels, Belgium

2012

Fire-Works, Dhondt-Dhaenens Museum, Deurle, Belgium

2011

Johan Creten. Pliny's Sorrow, Almine Rech Gallery, Brussels, Belgium

Les ruches de Saint Bernard, Abbaye du Thoronet, Thoronet, France

2010

Dark Continent, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France

2009

Why does Strange fruit always look so sweet?, Galerie Saint-Severin, Paris, France

2008

Strange Fruit, Galerie Emmanuel Perrotin, Miami, USA

Johan Creten: La Femmina, Musée archéologique Henri-Prades, Lattes, France

De Gewonden, Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden, Pays Bas, The Netherlands

Ex Natura, Musée de la Chasse, (in coproduction with the Manufacture National of Sèvres), Paris, France

2007

Tour des Forces, Royal Museum of Mariemont, Morlanwelz, Belgium

Beelden/Sculptures, Stedelijk Museum de Lakenhal, Leiden, The Netherlands

2006

Narcissus Saved, Transit Galerie, Mechelen, Belgium

2004

Miami Dreams, De Garage, Mechelen, Belgium

2003

JC solo, Bass Museum of Art, Miami, USA

Odore di Femmina, J.Johnson Gallery, Jacksonville, Florida, USA

PILEVNELİ

JC Sculptures, Elaine Baker, Boca raton, Florida, USA

2001

3 Torso's, Robert Miller Gallery, New York, USA

2000

JC Sculptures, Riva Yares Gallery, Scottsdale, AZ and Santa Fe, New Mexico, USA
Casa del Obispado, Arte Actual Mexicano, Monterrey, Mexico

1998

L'homme parfait, Modern and Contemporary Art Museum (MAMCO), Geneva, Switzerland
Odore di Femmina, Robert Miller Gallery, New York, USA

1997

La Misère Dorée, Musée des Arts décoratifs, Paris, France

1996

Wereldbeelden, W 139, Amsterdam, Holland

1995

Amerika, Amerika, Galerie Arndt & Partner, Berlin, Germany

1994

La Mort d'Adonis, FRAC Auvergne, Château de Chareil-Cintrat, France
Les Amants, Galerie Transit, Leuven, Belgium
JC Solo, Galerie de la Villa, Villa Arson, Nice, France
En Quarantaine, Brise-lames, Sète, France

1993

Johan Creten, Gallery of the Villa, Villa Arson, Nice, France

1992

Le Cheval de Troie, Galerie Transit, Leuven, Belgium

1991

En quarantaine, Brise-lames, Sète, France
Incrustaties, Picaron Editions, Amsterdam, The Netherlands

1990

L'œil de l'antiquaire, Galerie Transit, Belgium

PİLEVNELİ

1988

Kunstkamer, Galerie Meyer, Paris, France

1987

Johan Creten: Peintures et Sculptures, Galerie Meyer, Paris, France

SELECTION OF GROUP EXHIBITIONS:

2019

Kunst in Puurs (K.I.P) - Puurs, Belgium

The Gulf Between. About Black, White and everything in between - De Warande, Turnhout, Belgium

Anima / Animals, Fondation Villa Datris, L'isle-sur-la-sorgue, France

Formes Vivantes, Musée Adrien Dubouché, Limoges, France

2018

Des Artistes & des Abeilles, La Topographie de l'Art, Paris, France

La Tempête, Centre Régional d'Art contemporain Occitanie (CRAC), Sète, France

L'Or !, Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem), Marseille, France

Beelden in Leiden (7th Edition), Rijksmuseum van Oudheden, Leiden, The Netherlands

By Fire Ceramic Works, Almine Rech Gallery, New York, USA

2017

Regard sur une collection, Musée Delacroix, Paris, France

Miroir Parlant, avec Lucien Petit, Hervé Rousseau et 6 céramiques japonaises traditionnelles, Centre céramique contemporaine, La Borne, France

Ecce Homo, Geukens & De Vils, Antwerp, Belgium

De nature en sculpture, Villa Datris, L'Isle-Sur-La-Sorgue, France

Point quartz - Flower of Kent, Villa Arson, Nice, France

Jardins, Grand Palais, Paris, France

Between Earth and Heaven II, PAK, Bruges, Belgium

The Beauty and the Beast, Château d'Ursel, Hingene, Belgium

2016

Mir ist das Leben lieber. Sammlung Reydan Weiss, Museum fur Moderne Kunst, Weserburg, Germany

CERAMIX. Art and ceramics from Rodin to Schütte, La Maison Rouge, Paris, France

PİLEVNELİ

2015

Obsession, Maison particulière, Brussels, Belgium

Mademoiselle Privé, by Chanel, Saatchi Gallery, London, UK

CERAMIX. Art and ceramics from Rodin to Schütte, Bonnafantenmuseum, Maastricht, The Netherlands

Glasstress Gotika, 56th International Art Exhibition - la Biennale di Venezia Berengo Foundation, Venice, Italy

Vormidable. Contemporary Flemish Sculpture, Museum Beelden aan Zee, Den Haag, The Netherlands

Paysage rêvés - fin de siècle, Musée de Cambrai, Cambrai, France

Amours. tours & détours, Galerie nationale de la tapisserie, Beauvais, France

2014

De Zee (The Sea), Mu.Zee, Ostend, Belgium

Beating around the Bush Episode # 2, Bonnafantenmuseum, Maastricht, The Netherlands

Cet obscur objet de désirs : Autour de l'Origine du monde, Musée Gustave Courbet, Ornans, France

Le Baiser, Musée Maillol, Paris, France

2013

Happy Birthday, 25 ans de la Galerie Perrotin, Tripostal, Lille, France

FIAC hors les murs, Almine Rech Gallery, Jardin des Plantes, Paris, France

Remake, Musée royal de Mariemont, Morlanwez, Belgium

Révélation. Le salon des métiers d'art et de la création, Grand Palais, Paris, France

Terra Arte - Projektes, Zigelei Hundisburg, Hundisburg, Germany

Sculptures 9 - Animal, Musée Despiau-Wlérick, Mont de Marsan, France

The 7th Gyeonggi International Ceramic Biennale, Icheon CeraMIX Creative Center - Gyeonggi, Corée du Sud

Mon île de Montmajour, Abbaye de Montmajour, Arles, France

Back to Earth - From Picasso to Ai Weiwei. Rediscovering ceramics in Art, Herbert Gerisch Foundation, Neumünster, Germany

La Révolte et l'Ennui, la collection du FRAC Auvergne FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

Château hanté, FRAC Auvergne, Domaine Royal de Randan, Randan, France

Tresses 13. dés-tresse et déclacet treize, Maison des tresses et lacets, La Terrasse-sur-Dorlay, France

2012

Des Fleurs en Hiver, Musée Delacroix, Paris, France

La Belle & la Bête, Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France

PILEVNELİ

Group Show, Galerie Perrotin, Paris, France

Group Show, Galerie Transit, Mechelen, Belgium

Beauté animale, de Dürer à Jeff Koons, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France

Festival International d'Art Contemporain Ap'Art, Les Alpilles, France

Musée Imaginaire du Moyen Age, Château de Tarascon, France

2011-2012

Bêtes off, Conciergerie, Paris, France

Tour de France/Florida - Artist from France in FLorida's private collections, Institut Français and the French Consulate, The Frost Museum, Miami, USA

2011

Pearls of North, On a pas perdu le nord, Palais d'Iéna, Paris, France

Louvre à Bethune, Béthune 2011 - Capitale régionale de la culture, Béthune, France

Intérieurs, L'art de vivre avec l'art, Artcurial, Hôtel Dassault, Paris, France

Scène Belge, Hippocrene Foundation, Paris, France

Bestes, bestiaux et bestioles (Genèse), Château de Oiron, France

Big Brother, l'artiste face aux tyrans, Palais des Arts et du festival de Dinard, France

2010

Beyond Limits, a selling exhibition of modern and contemporary sculpture, Sotheby's, Chatsworth Castle, Derbyshire, UK

Circuit Céramique : la scène française contemporaine, Musée des Arts décoratifs, Paris, France

Liefde voor het boek, Hasselt, Belgium

Between the Sacred and the Profane, CIAP, Hasselt, Belgium

Sèvres, Porcelaines Contemporaines, Musée de l'Ermitage, Palais Menchikov, Saint Petersburg, Russia

Château de Rambouillet, France

Who is afraid of the Museum?, Museum Hof van Busleyden, Mechelen, Belgium

Olbricht Collection, Essen & Berlin, Germany

New Monuments, Middelheimmuseum, Antwerp, Belgium

Coup de ville en chambre d'amis Tentoonstellingsproject, Sint-Niklaas, Belgium

Weizijwijzei, Landart, Flandres, Belgium

Manifestation d'art contemporain, Centre culturel français, Yaoundé, Cameroun

Métissages à Rochefort : Rencontre entre un artiste et une technique textile, Rochefort, France

PİLEVNELİ

2009

New Love, Princessehof Museum of Ceramics, Leeuwarden, The Netherlands
Feux continus, Manufacture Nationale de Sèvres, Grand Hornu, Belgium
La Conquista della Modernità, 1920-2008, Musei Capitolini, Rome, Italy
Flower Power, Villa Giulia, Verbania, Italy
Silencio, Johan Creten - Paolo Grassino - Sarkis, Eglise Saint Jean, Le Monastier
organized by Fonds Régional D'Art Contemporain Auvergne, Auvergne, France

2008

Grandeur, Curator Anna Tilroe, Sonsbeek, Pays Bas, The Netherlands
Sand: Memory, Meaning and Metaphor, The Parrish Art Museum, Southampton,
New York, USA
La dégelée Rabelais, la Dive Bouteille, Trich, Château de Jau, Fonds régional d'art
contemporain, Languedoc-Rousillon, France

2007

Intrusions, Petit Palais, Paris, France
Dialogues Mediterraneens, Saint-Tropez, France

2006

From Arp to Bourgeois, Wallace Collection, London, UK
Céramique Fiction, Musée des Beaux Arts, Rouen, France

2005

Contrepoint 2, Musée du Louvre, Paris, France

2004

Because the earth is 1/3 dirt, C.U. Art Museum, Bolder, Colorado, USA
Métissages, MACO, Oaxaca, Mexico

2003

Fragile, Musée des Beaux-Arts, Reims, France

2002

The Erotic Life of Clay: Sex Pots, Fine Arts Gallery, San Francisco state University,
San Francisco, USA
Beyond the Male Pale, J.M. Kohler Arts Center, Wisconsin, USA

2001

Water on paper, CIAP, Hasselt, Belgium

PİLEVNELİ

2000

Confrontational Clay, the artist as Social Critic, traveling show, USA

Gardens of Pleasure, John Michael Kolher Arts Center, Sheboygan, Wisconsin, USA

1999

Garten der Flora, Museum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Germany

1997

5th International Istanbul Biennial, Yerebatan Cistern, Istanbul, Turkey

Sables brulants, Museum Beelden aan Zee, Scheveningen, Pays-Bas, The Netherlands

Retour d'Italie, Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre, Paris, France

L'exposition informelle, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand, France

1996

Masculine Measures, John Michael Kolher Arts Center, Sheboygan, Wisconsin, USA

1995

Fémininmasculin, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Paris, France

1991

Incrustaties, Picaron Editions, Amsterdam, Pays-Bas, The Netherlands

PUBLIC COLLECTIONS

Bonafantenmuseum, Maastricht, The Netherlands

Bass Museum of Art, Miami Beach, Florida, USA

Kohler Foundation, Wisconsin, USA

FRAC, Languedoc-Roussillon, France

FRAC, Pays de la Loire, France

FRAC, Auvergne, France

Fonds Municipal d'Art Contemporain, Paris, France

Provincial Museum voor Moderne kunst, Oostende, Belgium

Collection du Ministère de la communauté Flamande de Belgique, Belgium

Collection de la province du Brabant Flamand de Belgique, Belgium

Museum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Germany

Olbricht Collection, Berlin, Germany

PİLEVNELİ

PUBLICATIONS

2018

JOHAN CRETEN - NAKED ROOTS, Den Haag/The Hague Museum, The Netherlands

2017

JOHAN CRETEN - BETWEEN DAY AND DREAM, Pilevneli Gallery, Istanbul, Turkey

JOHAN CRETEN - LA TRAVERSÉE / THE CROSSING, Centre Régional d'Art Contemporain d'Occitanie, Sète, France

JOHAN CRETEN - 8 GODS, Almine Rech Gallery, Paris, France

2015

JOHAN CRETEN - STRANGE FRUIT, Editions Galerie Transit, Mechelen, Belgium

JOHAN CRETEN - ALFRED PAINTINGS, Published by Galerie Perrotin New York, USA

THE NATURE OF THE CLAY / JOHAN CRETEN, The Monaco Projects for the Arts in Monaco, Monaco

2014

JOHAN CRETEN - DE STORM, Middelheimmuseum, Antwerp, Belgium

2013

JOHAN CRETEN - PERROTIN MONOGRAPH, Galerie Perrotin, Paris, France