

MICHAEL SAILSTORFER

1979 Velden (Vils), Germany

Studied at the Akademie der Bildenden Künste Munich (Prof. Olaf Metzel) and received his MA at Goldsmiths University, London. Lives and works in Berlin, Germany.

SOLO EXHIBITIONS

- 2026** *Michael Sailstorfer*, PİLEVNELİ, Istanbul, Türkiye (upcoming exhibition)
- 2024** *Dead Short*, Salon Kennedy, Frankfurt, Germany
- 2023** *Clearing Proyectos Monclova*, Mexico City, Mexico
- 2022** *Heavy Eyes*, Carbon 12, Dubai, UAD
- 2021** *Plumbum*, Livie Fine Art, Zurich, Switzerland
Ariadne Raum, Museen der Stadt Landshut, Landshut, Germany
Heavy Eyes, Avlskarl Gallery, Copenhagen, Denmark
- 2020** *C'est la vie*, Sellerie, Galerie Jahn, Landshut, Germany
1-32, Galerie Zink, Waldkirchen, Germany
- 2019** *SINK, SANK, SUNK*, König Galerie, Berlin, Germany
TEAR SHOW, Galerie Perrotin, New York, USA
Michael Sailstorfer, BNKR, Munich, Germany
- 2018** *Tear Show*, König London, London, UK
Brainspotting, Avlskarl Gallery, Copenhagen, Denmark
We Love Them All, Carbon 12 Dubai, Dubai, UAD
Troubling Matter II, Galerie Jahn, Landshut, Germany
- 2017** *CLOUDS AND TEARS*, Proyectos Monclova, Mexico City, Mexico
Zwei Äpfel, Kunsthau Alte Mühle & Lenneatelier, Schmallenberg, Germany
Jupiter Artland, Edinburgh, Scotland
Altenheim für Kosmonauten, Kunsthau 44 Moen, Denmark
Altenheim für Populisten, Grieder Contemporary, Zurich, Germany
Hitzefrei, König Galerie, Berlin, Germany
- 2016** *Maze*, Senatsverwaltung für Justiz, Berlin, Germany
Troubling matter, Galerie Jahn, Landshut, Germany
Silver Cloud, Studio Michael Sailstorfer, Berlin, Germany
- 2015** *Freundschaft*, Galerie Michael Zink, Waldkirchen, Germany
Wiesen bei Nacht, Kunstverein Wiesen, Wiesen, Germany
Michael Sailstorfer, CentrePasquArt, Biel/Bienne, Switzerland
- 2014** *Breakwater*, Loushy Art & Projects, Tel Aviv, Israel
It might as well be spring, Rochester Art Center, Rochester, New York, USA
Kopf und Körper, Museum Kurhaus Kleve – Ewald Mataré-Sammlung, Kleve, Germany
B-Seite, Haus am Waldsee, Berlin, Germany

- Every piece is a new problem*, CAC Contemporary Arts Center, Cincinnati, USA
Antih Herbst, Johann König, St Agnes, Berlin, Germany
Reibungsverlust am Arbeitsplatz, Grieder Contemporary, Zurich, Switzerland
- 2013** *Try to reach the goal without touching the walls*, Carbon 12, Dubai, UAD
Freedom Fries am Arbeitsplatz, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France
Young West, Kunsthalle Recklinghausen, Germany
- 2012** *Hauptweg und Nebenwege*, Galerie Johann König, Berlin, Germany
Solarkatze, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
Forst, Vattenfall Contemporary, Berlinische Galerie, Berlin, Germany
Nettoyer La Forêt, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Solarkatze, Galleria Zero, Milan, Italy
- 2011** *Tornado*, Public Art Fund New York, Doris C. Freedman Plaza, Central Park, New York City, USA
Raum und Zeit, S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst Ghent, Ghent, Belgium
Für immer Strom, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, Germany
Clouds, Modern Art Oxford, Oxford, UK
Crash, Zeppelin Museum und Kunstverein, Friedrichshafen, Germany
Sonar / Implicit Sound, ESPAI 13 / Fundación Joan Miró, Barcelona, Spain
T-72 Sculpture, Galleri K, Oslo, Norway
- 2010** *Forst*, Kestnergesellschaft, Hannover, Germany
Michael Sailstorfer, Goethe Institut Moscow, Moscow, Russia
T-72, Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven, Germany
Wolken, K20, Dusseldorf, Germany
Knoten wie Wolken, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Schwarzwald, Leopold Hoesch Museum, Duren, Germany
- 2009** *backyardoutdoorsculptureseries #2: Wohnen mit Verkehrsanbindung*, Johann König, Berlin, Germany
Pulheim gräbt, Pulheim, Germany
No Light, Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, Germany
No Light, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France
- 2008** *Michael Sailstorfer*, Johann König, Berlin, Germany
Kulturpreis der Dr. Franz und Astrid Ritter-Stiftung für Bildende Kunst 2008, Weytterturm, Straubing, Germany
10 000 Steine, Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main, Germany
Mollstraße, Galleri K, Oslo, Norway
- 2007** *Parkhaus zeigt 800 M*, Parkhaus im Malkastenpark, Dusseldorf, Germany
Wand über Kopf, Sorry, we're closed, Sébastien & Rodolphe Janssen Project Space, Brussels, Belgium
U6, 14 Grad 34, 790N / 60 Grad 50, 969W, Kasseler Kunstvereinsheim, Kassel, Germany
U1-U13, Galleria Zero, Milan, Italy
- 2006** *Michael Sailstorfer*, Johann König, Berlin, Germany

- High*, Studio im Zumikon, Institut für Moderne Kunst Nürnberg, Nuremberg, Germany
- 2005** *Zeit ist keine Autobahn*, Rote Zelle, Munich, Germany
U, Galerie Zink & Gegner, Munich, Germany
Michael Sailstorfer – Skulptur, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Germany
Hoher Besuch, MARTa Herford, Herford, Germany
Der Schein trügt, Jack Hanley Gallery, Los Angeles, USA
Zeit ist keine Autobahn, Galleria Zero, Milan, Italy
My Private, Cernusco sul Naviglio, Milan, Italy
- 2004** *Dämmerung*, Attitudes - espace d'art contemporain, Geneva, Switzerland
- 2003** *Welttour*, Galerie Markus Richter, Berlin, Germany
D-IBRB, Transit, Mechelen, Belgium
- 2002** *Und sie bewegt sich doch!*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany
Heimatlied, Galerie Markus Richter, Berlin, Germany

GROUP EXHIBITIONS

- 2025** *Speaking Through Substance*, Livie Gallery, Zurich, Switzerland
Other People Think, Martha Herford, Herford, Germany
Transit, Salon Kennedy, Frankfurt, Germany
- 2022** *Blanc de Blancs*, Villa Schöningen, Potsdam, Germany
Das Gehirn. In Kunst & Wissenschaft, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany
PILEVNELI Yalıkavak, Bodrum, Mugla, Turkey
- 2021** *"Good artists copy, great artists steal"* (Pablo Picasso), Artcurial Germany, Munich, Germany
Portland, Galerie Jahn, Landshut, Germany
À BOUT DE SOUFFLE, Carbon 12, Dubai, UAD
Three Connections, Kulturstiftung Basel H. Geiger, Basel, Switzerland
- 2020** *Various Others*, Munich, Germany
Die Wolken und die Wolke, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Germany
Studio Berlin, Berghain, Berlin, Germany
Gasträume Zürich, Zurich, Germany
Wände / Walls, Kunstmuseum Stuttgart, Germany
ROHKUNSTBAU XXV, Schloss Lieberose, Potsdam, Germany
And the FORESTs will echo with laughter ..., ERES Stiftung, München, Germany
WOLKEN IN DER ZEITGENÖSSISCHEN KUNST – FLÜCHTIG – ZEICHENHAFT – BEDROHLICH, Oldenburger Kunstverein, Germany
Mourning. On loss and change, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
Nine to know, Ruttkowski 68, Paris, France
- 2019** *Primitive Cool*, Sardenhaus, Munich, Germany
Fly me to the Moon. 50 Jahre Mondlandung, Kunsthau Zürich and Museum der Moderne, Salzburg, Austria

- THE BIG SLEEP*, Haus der Kunst, Munich, Germany
The Aerodrome – An exhibition dedicated to the memory of Michael Stanley, Ikon Gallery, Birmingham, UK
REMAKE, Quand la vidéo rejoue le cinéma, FRAC Normandie, Rouen, France
SZENE BERLIN Okt. 19, Ketterer Kunst, Munich, Germany
+1, Safe Gallery, Berlin, Germany
- 2018** *Kunst und Kohle. Hommage an Jannis Kounellis*, Museum Küppersmühle für Moderne, Kunst, Duisburg, Germany
Riga International Biennial of Contemporary Art, Riga, Latvia
Eruption from the Surface: The Origami Principle in Art, Marta Herford Museum, Herford, Germany
Cat scan, Galerie Kornfeld, Berlin, Germany
Zeitspuren – The Power of Now, Kunsthau Pasquart Biel, Switzerland
Rehearsal, Tai Kwun Contemporary, Hong Kong, China
NGORONGORO II, Berlin, Germany
Art Biesenhal, Wehrmühle Biesenhal, Germany
Art Weekend Bad Gastein, Bad Gastein, Austria
- 2017** *On with the Show*, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany
Deutschland 8 – German Art in Beijing, White Box Museum of Art, Beijing, China
La lama di Procopio, Nuovo Spazio di Casso, Italy
Das Auto in der Kunst. Rasende Leidenschaft, Kunsthalle Emden, Germany
FACADE, Middelburg, Netherlands
Art and Alphabet, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
Adele, Galerie Zink, Waldkirchen, Germany
Transaktionen, Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany
Meet me in Heaven, Schloss Tüßling, Tüßling, Germany
Luther und die Avantgarde, Wittenberg, Germany
Jupiter Artland, Edinburgh, Scotland
Painting or not, Kaviar Factory, Henningsvær, Norway
Warum bin ich eigentlich Deutscher?, Kunstverein Wiesen, Wiesen, Germany
Outdoor Sculpture, IGA Berlin, Germany
The act of drinking a Coke by myself is the lowest form of art, Galleria ZERO, Milan, Italy
Mexibility, Museum Casa del Lago, Mexico City, Mexico
Warten, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany
SMALL – an exploration of miniature, Sexauer Gallery, Berlin, Germany
Condo, Emalin, London, UK
Under Construction, Schau Fenster, Berlin, Germany
Attics of My Life, Jack Hanley Gallery, New York, USA
- 2016** *Jeder sollte in der Lage sein Kunst zu erwerben*, Kunsthalle Recklinghausen, Germany
Open Windows – Reflections on Beuys, Sexauer Gallery, Berlin, Germany

Kommt zusammen, Galerie Jahn, Landshut, Germany
Drama Queens, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
ach, die sind ja heut so unpolitisch, Salon Dahlmann, Berlin, Germany
Head & Shoulders, Michael Sailstorfer & Johannes Wohnseifer, Galleri K, Oslo, Norway
Auftrag Landschaft, ZKR – Schloss Biesdorf, Berlin, Germany
Mon art à moi, CentrePasquArt, Biel, Switzerland
Lichtparcours Braunschweig 2016, Braunschweig, Germany
The Difference Between Sunrise and Sunset, Sammlung Wemhöner, Schloss Tüßling, Germany
About Painting. Positionen der Sammlung Wemhöner, Galerie Judin, Berlin, Germany
Partoftheprocess7, Galleria ZERO, Milan, Italy
K A R L, Parkhaus im Malkastenpark, Dusseldorf, Germany
Brutal schön – Gewalt und Gegenwartsdesign, Marta Herford gGmbH, Herford, Germany
ICH, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt, Germany
Statement 3: New Sculpture from Germany, Goethe-Institut Hong Kong, Hong Kong, China

- 2015** *Kunst Bier Alchemie*, Dortmunder U- Zentrum für Kunst und Kreativität, Dortmund, Germany
- Small sized*, Studio Stefan Lenhart, Munich, Germany
- Little is left to tell (Calvino after Calvino)*, Blue Project Foundation, Barcelona, Spain
- About Trees*, Zentrum Paul Klee, Bern, Switzerland
- Zero: Infinite Possibilities*, The Farjam Collection, Dubai, UAD
- TRIO Bienal*, Rio de Janeiro, Brasil
- Transient Material*, Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany
- Arcadia Unbound*, Funkhaus, Berlin, Germany
- Das Gedächtnis des zukünftigen Materials*, Bergakademie Freiberg, Freiberg, Germany
- Paperworlds*, Museum Buchheim, Bernried, Germany
- A Focus on Sculpture in the Würth Collection – The Winners of the Robert Jacobsen Prize of the Würth Foundation. Würth Collection and Loans*, Museum Würth, Künzelsau, Germany
- Ka-boom*, Kunstverein Wiesen, Wiesen, Germany
- Alicja Kwade, Michael Sailstorfer, Thomas Rentmeister, Sprovieri Gallery, London, UK
- Lichtparcours: Auftakt*, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Germany
- NGORONGORO*, Lehderstrasse 34, Berlin, Germany
- Grand Opening Sankt Agnes*, Johann König, Berlin, Germany
- Material*, Johann König, Berlin, Germany
- Vom Großen und Ganzen. Die Sammlung Haus N*, Villa Wachholtz, Gerisch-

- Stiftung, Neumünster, Germany
F.E.G.L., LYKK zu Faserstein - In Memoriam Peter Lang*, Kosmetiksalon Babette, Berlin, Germany
Ärger im Paradies, Bundeskunsthalle Bonn, Bonn, Germany
Das Mechanische Corps. Auf den Spuren von Jules Verne, HMKV im Dortmunder U, Dortmund, Germany
Mainzer Ansichten. 110 Künstler/innen in einem Büro, Kunsthalle Mainz, Mainz, Germany
Sammeln für morgen. Neue Werke im Museion, Museion, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bozen, Italy
Artisti per Frescobaldi Award, Fondazione Stelline, Milan, Italy
- 2014** *Folkestone Triennale 2014*, Folkestone, UK
Ciclo, CCBB SP e BH / Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo, São Paulo, Brazil
W-A-R, Mostyn Cymru, Wales, UK
Scheinwerfer. Lichtkunst in Deutschland im 21. Jahrhundert Teil 2, Kunstmuseum Celle, Celle, Germany
Das Mechanische Corps, Auf den Spuren Jules Vernes, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
A Place Like This - Klöntal Triennale 2014, Kunsthaus Glarus, Glarus, Switzerland
Grooving Image, TS art projects, Berlin, Germany
Arsenale der Gegenwart, Villa Schöningen, Potsdam, Germany
Garage Paradise, LA TÔLERIE Espace d'art contemporain, Clermont-Ferrand, France
Drive the Change, 100plus, Zurich, Switzerland
Paperworlds, me collectors room, Stiftung Olbricht, Berlin, Germany
- 2013** *Transferts*, Dernières Acquisitions du FRAC, Maison des Arts – Solange Baudoux and Musée d'Art, Histoire et Archéologie, Evreux, France
Westwärts, Grieder Contemporary, Zurich, Switzerland
Happy Birthday Galerie Perrotin / 25 ans Emmanuel Perrotin, Paris, France
Risk Society / Individualization in Young German Contemporary Art, MOCA Museum of Contemporary Art and Goethe Institut, Museum für zeitgenössische Kunst, Taipei, Taiwan
Back to Earth. Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst, Herbert Gerisch Stiftung, Germany
Neumünster Novecento Mai Visto. Highlights from the Daimler Art Collection. From Albers to Warhol to now, Museo di Santa Giulia, Brescia, Italy
Emscherkunst 2013, Essen, Germany
Köln Skulptur #6, Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany
Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst, Herbert-Gerisch Stiftung, Neumünster, Germany
Disaster. The End of Days, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria
First IThirteen, Salon Kennedy, Frankfurt/Main, Germany

- Goldrausch. Gegenwartskunst aus, mit oder über Gold*, Villa Merkel, Galerie der Stadt, Esslingen am Neckar, Germany
- Wide As An Illusion.. Expansion Dissolves*, Setareh Gallery, Dusseldorf, Germany
- The Unanswered Question. Iskele 2*, TANAS and Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany
- Grünes Holz*, Südtiroler Künstlerbund, Bolzano, Italy
- When Now is Minimal. Die unbekannte Seite der Sammlung Goetz*, Neues Museum / Staatliches Museum für Kunst und Design in Nürnberg, Nuremberg, Germany
- Sociétés Secrètes*, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
- Reframing the Ordinary*, lothringer13/halle, Munich, Germany
- Herbert Hinteregger + Michael Sailstorfer*, Galerie Georg Kargl, Vienna, Austria
- Heimat und Utopie / Maze 62*, KunstFestSpiele Herrenhausen, Hannover, Germany
- Nuage*, Marseille - Provence 2013, Musée Réattu, Arles, France
- German Art 2013*, Galleri K, Oslo, Norway
- 2012** *Slg. Wilhelm Otto Nachf. - Werkräume von Kai Althoff bis Thomas Zipp*, Leopold Hoesch Museum & Papiermuseum Duren, Germany
- My Private Universe*, The Schaufler Foundation, Sindelfingen, Germany
- Showroom II*, Galerie Mirko Mayer / m projects, Cologne, Germany
- I Wish This Was a Song. Music in Contemporary Art*, The Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway
- Other Voices, Other Rooms*, Galerie Wentrup, Berlin, Germany
- Sculpture is Everything. Contemporary Works from the Collection*, Gallery of Modern Art (GOMA), Queensland, Australia
- Portfolio Berlin 2*, Kunsthalle Rostock, Rostock, Germany
- Wie kommt das Neue in die Welt?* Neun internationale Bildhauer in Berlin, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
- From A to B*, CCA Andratx., Andratx, Majorca
- Berlin. Status (1)*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- Mobile immobile – FRAC Picardie*, Amiens, France
- Die Stadt als Bühne der Bilder*, Museen der Stadt Landshut, Landshut, Germany
- Absolute Beginner*, Fürstlich Fürstenbergisches Schloss und Sammlungen, Donaueschingen, Germany
- Atelier + Küche = Labore der Sinne*, Marta Herford, Herford, Germany
- Group Show*, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France
- Glegg & Guttmann, Eiger Esser, Axel Hütte, Michael Sailstorfer*, Galerie Mirko Mayer, Cologne, Germany
- Atouchoflife*, Galerie Anita Beckers, Frankfurt/Main, Germany
- Arrivi e Partenze Europa*, Fondo Mole Vanvitelliana, Ancona, Italy
- The Dark Side of the Moon*, Carbon12, Dubai, UAD
- Goldrausch*, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany
- Josef Sailstorfer & Michael Sailstorfer*, Galerie Johann König, Berlin, Germany

- Group exhibition, Paula Cooper Gallery, New York City, USA
- 2011** *Kunstpreis 'junger westen' 1948 bis 2011*, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Germany
- Culture.climate*, Yaffo 23, Jerusalem, Israel
- Werke aus der Sammlung MARTa*, Kunst und Kulturzentrum Monschau, Monschau, Germany
- Is that True? Possibilities of (Non-)Knowledge*, Kunsthaus Dresden, Dresden, Germany
- KölnSkulptur #6*, Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany
- Commercial Break*, Garage Moscow, Venice, Italy
- The Guerrilla Design Show*, Conduits, Milan, Italy
- Art & Stars & Cars*, Daimler Kunstsammlung, Stuttgart, Germany
- Involuntary*, Ford Projects, New York City, USA
- Sculpture*, Paula Cooper Gallery, New York City, USA
- Light in Darkness*, Western Bridge, Seattle, USA
- Car Fetish. I drive, therefore I am.*, Museum Tinguely, Basel, Switzerland
- Under Destruction Chapter 1*, SI Swiss Institute, New York City, USA
- Echoes*, Centre Culturel Suisse, Paris, France
- Wasser Straße Schiene Luft – Mobilität am Bodensee*, Zeppelin Museum, Friedrichshafen, Germany
- Höhenrausch.2*, Brücken im Himmel – OK Offenes Kulturhaus OÖ, Linz, Austria
- Unwetter/Thunderstorm*, Ayala Museum, Makati City, Philippines
- Informell Nature*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany
- 2010** *FischGrätenMelkStand*, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Germany
- Trailer Park*, Fondazione Morra Greco, Naples, Italy
- Review / Preview II*, Grieder Contemporary, Zurich, Switzerland
- Monuments on the Move*, Galeria Raster, Warsaw, Poland
- The Unbearable Lightness of Being*, Carbon 12, Dubai, UAD
- Alter Nature: We Can*, Z33, Hasselt, Belgium
- 6 michael sailstorfer*, Villa Reykjavik, Reykjavik, Iceland
- Sphères 2010*, Galleria Continua, Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France
- From & T(w)o*, Kunst Meran, Italy
- Under Destruction*, Tinguely Museum, Basel, Switzerland
- Unsichtbare Schatten - Bilder der Verunsicherung*, Marta Herford, Herford, Germany
- About us*, Johann König, Berlin, Germany
- Art Biesenenthal 2010 – Art Biesenenthal*, Germany
- E...R...O...D...E...R...E* – Märkisches Museum Witten, Witten, Germany
- To the Elements! Aesthetic Phenomena of Climate Change*, Goethe Institut Wyoming Building, New York, USA
- Starter Works from the Vehbi Koc, Foundation Contemporary Art Collection – ARTER*, Istanbul, Türkiye
- Unwetter*, AdK Akademie der Künste, Berlin, Germany

- Arrivals and Departures*, Fondo Mole Vanvitelliana, Ancona, Italy
De(C)obstruction, Micamoca, Berlin, Germany
As soon as Possible, CCCS – Strozina, Florence, Italy
Totem and Taboo, Oratorio Basilica St. Ambrogio, Milan, Italy
- 2009** *The Quick and the Dead*, Walker Art Center, Minneapolis, USA
The Secret Live of Objects, Midway Contemporary Art, Minneapolis, USA
Inclémencia del Tiempo, Centro de Exposiciones Subte, Montevideo, Uruguay
Berlin meets Vienna, Salon Österreich, Vienna, Austria
Short Circuits, Peter Blum Gallery, Chelsea, New York City, USA
Circus Hein, FRAC Orléans and Atelier Calder, Saché, France
Review / Preview, Grieder Contemporary, Zurich, Switzerland
Variation time, Galerie der Künstler, BBK München und Oberbayern e.V., Munich, Germany
Can Birds Fly?, Galerie Parisa Kind, Frankfurt/Main, Germany
Cargo / cargo manifest, cargo vision, autocenter, Berlin, Germany
Works from the Frank-Suss Collection, London, UK
Cargo manifest, Bayerische Staatsoper, Munich, Germany
Spacioux, Lambretto Art Project, Milan, Italy
Romantische Maschinen - Kinetische Kunst der Gegenwart, Georg Kolbe Museum, Berlin, Germany
Dank an, Galerie Isabella Czarnowska, Berlin, Germany
Micro House, Bielefelder Kunstverein, Bielefeld, Germany
Intemperie, 2. Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina
KölnSkulptur #5, Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany
Paradies- Neue Blicke auf einen alten Traum, Diözesanmuseum, Freising, Germany
- 2008** *God is Design*, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Heavy Metal. Die unerklärliche Leichtigkeit eines Materials, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany
Musical Paintings, Aurel Scheibler, Berlin, Germany
Archeology of Mind, Kuntsi Museum of Modern Art, Vaasa, Finland
Malcolm McLaren - Musical Painting, Scheibler Mitte, Berlin, Germany
Zeitblick - Ankäufe aus der Sammlung Zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland 1998– 2008, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
Disarming Matter, Dunkers Kulturhus, Helsingborg, Sweden
Malcolm McLaren – Musical Painting, Scheibler Mitte, Berlin, Germany
youunivers, Bienal de Arte Contemporáneo de Sevilla, biacs3, Sevilla, Spain
Leftovers, Mariano Pichler Collection, Berlin, Germany
Biacs 3, BIACS - Fundación Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Sevilla, Spain
Sevilla Archeology of Mind, Fondazione Morra Greco, Naples, Italy
Archeology of Mind, Malmö Konstmuseum, Malmö, Sweden
Fabricateurs d'espaces, Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes,

- Villeurbanne, France
Parkhaus, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Germany
L'Art Contemporain en Europe, Experience Pommery #5, Domaine Pommery, Reims, France
Walls in the Street, Siemens Art Program, Museum of Contemporary Art Belgrade, Belgrade, Serbia
Kabul 3000 (Love among the cabbages), Galleria Zero, Milan, Italy
There is No Story to Tell, Tang Contemporary, Beijing, China
Ad Absurdum – Zeitgemäße Apparate, Städtische Galerie Nordhorn, Germany
Ad Absurdum – Zeitgemäße Apparate, MARTa Herford, Herford, Germany
Merkwürdige Maschinen, Phaenomenale 2008, Kunstverein Wolfsburg, Germany
Pop! Goes the weasel, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany
- 2007** *Made in Germany*, Kestnergesellschaft, Kunstverein, Sprengel Museum, Hannover, Germany
Perspektive 07, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany
Rubin, Institut für moderne Kunst Nürnberg 1967 - 2007 - Institut für moderne Kunst Nürnberg, Nuremberg, Germany
True Romance - Allegorien der Liebe von der Renaissance bis heute, Kunsthalle Wien (Museumsquartier), Vienna, Austria
Disorder in the House, Vanhaerents Art Collection, Brussels, Belgium
Erasing the edge, Uovo/Miami, Lidia Building, Miami Design District. A project by Uovo Magazine, Miami, USA
Michael Sailstorfer, Nathan Hylden, Griener Contemporary, Zurich, Switzerland
My sweet sixteen Party, Gallery Rodolphe Janssen, Brussels, Belgium
Neue Heimat – Berlin Contemporary, Berlinsche Galerie, Berlin, Germany
Bodycheck, 10. Triennale für Kleinplastik, Fellbach, Germany
storyboard, Galerie Mirko Mayer / m-projects, Cologne, Germany
Ironie der Objekte, Museion, Bolzano, Italy
Tell-Tale / Ars Viva 2006/2007, House of the Lords of Kunštát, Brno, Czech Republic
Absent without Leave, Victoria Miro Gallery, London, UK
ars viva 06/07 Erzählung / narration, Stadtgalerie, Saarbrücken, Germany
Still Life: Art, Ecology and the Politics of change, Sharjah Biennial 8, Sharjah, UAE
Preisträgerausstellung des Schering Kunstpreises, Berlinische Galerie, Berlin, Germany
My Private escaped from Italy, Centre d'art contemporain, Ile de Vassivière, France
Footnotes on Geopolitics, Market and Amnesia, 2 Moscow Biennale, Moscow, Russia
- 2006** *Bucolica* - Galerie Thaddaeus Ropac Salzburg, Austria
Lichtjaren, Historical Center, Gouda, Netherlands
Momentum – Nordic Biennial of Contemporary Art 2006, Nordic Biennial of

- Contemporary Art, Moss, Norway
 YBA – Young Bavarian Artists, Gagosian Gallery, Berlin, Germany
Bühne des Lebens, Rhetorik des Gefühls, Kunstbau, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany
The universe in a handkerchief, Gallery Yujiro, London, UK
ars viva 06/07, Hochschule für Bildende Künste, Dresden, Germany
Momentum 2006, Nordic Art Festival, Moss, Norway
Villa Holiday Warsaw, Galerie Raster, Warsaw, Poland
Und es bewegt sich doch..., Museum, Bochum, Germany
On The Move. Verkehrskultur II, Westfälischer Kunstverein, Münster, Germany
Kontracom 06, Öffentlicher Raum, Salzburg, Austria
Transatlantique Impulse, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany
Endless Summer, West London Projects, London, UK
Eigenheim, everything but the kitchen sink, Kunstverein Göttingen, Göttingen, Germany
Inaugural Exhibition, Johann König, Berlin, Germany
- 2005** *Favoriten - Neue Kunst in München*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich, Germany
Transatlantische Impulse, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
We Disagree, Andrew Kreps Gallery, New York, USA
Those who have double Parked, PARKHAUS im Malkastenpark, Dusseldorf, Germany
Things Fall Apart All Over Again, Artists Space, New York, USA
Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2005, Kunsthalle, Bremen, Germany
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM, Karlsruhe, Germany
Talk to the Land, Andrew Kreps Gallery, New York, USA
Yokohama 2005, International Triennale of Contemporary Art, Yokohama, Japan
Rückkehr ins All, Kunsthalle Hamburg, Hamburg, Germany
XII. Rohkunstbau, Tohkunstbau, Sacrow, Germany
LIGHT LAB. Alltägliche Kurzschlüsse, Museion, Bolzano, Italy
So klappt's – Modelle des Gelingens, Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt/Main, Germany
Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2005, Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany
Bewegliche Teile, Formen des Kinetischen, Museum Tinguely, Basel, Switzerland
Light Sculpture - Scultura Leggera, 503 mulino, Vicenza, Italy
Window Cleaning Days Are Over, The Empire, London, UK
- 2004** *Manifesta 5*, San Sebastian 2004, International Foundation, Amsterdam, Netherlands
On Reason and Emotion, 14th Sydney Biennale, Sydney, Australia
Bloomberg New Contemporaries 2004, Barbican Centre, London, The Coach Shed, Liverpool, UK
Rheinschau 2004, Rheinschau, Köln, Germany

- Bewegliche Teile, Formen des Kinetischen, Kunsthaus, Graz, Austria*
Liverpool Biennial 2004, Liverpool Biennial of Contemporary Art, Liverpool, UK
Agora, Transition Gallery, London, UK
Agora, Transition Gallery, Glasgow, Scotland
XS - An Invitation Exhibition, Fa Projects, London, UK
Secret Garden, South London Gallery, London, UK
Dedobbeleer-Sailstorfer-Wissel, Galerie Zink & Gegner, Munich, Germany
Xtreme Houses, Stiftung Federkiel Halle 14, Leipzig, Germany
Xtreme Houses, lothringer 13/halle, Munich, Germany
CLIMATS, cyclothymie des paysages, Centre international d'art, Ile de Vassivière, France
BHF live set + Sailstorfer, Zero, Milan, Italy
- 2003** *Wings of Art, Ludwig-Forum für internationale Kunst, Aachen, Germany*
Prototipi.03, Fondazione Adriano Olivetti, Rome, Italy
8. Biennale Havana 2003, Biennial Havana, Cuba
Video Screening 04, Galerie Martin Janda, Vienna, Austria
Wir, hier!, lothringer13/halle, Munich, Germany
Head on, Homeroom - Projektraum für zeitgenössische Kunst, Munich, Germany
Fuorioso 2003, Great Expectations, Pescara, Italy
010203, Galerie Transit, Mechelen, Belgium
- 2002** *At least begin to make an end, w139, Amsterdam, Netherlands*
3x1, Galerie Nusser & Baumgart, Munich, Germany
Mit dem Kopf durch die Wand!, Akademiegalerie, Munich, Germany
Oltre il giardino, Stadtpark, Rimini, Italy
Extra dunkel, Alte Mälzerei, Regensburg, Germany
- 2001** *Junger Westen 2001, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Germany*
Acht x anders, centro de arte joven, Madrid, Spain

AWARDS

- 2017** August Macke Award
2014 Artisti per Frescobaldi Art Award
2012 Vattenfall Contemporary
2011 Kunstpreis junger westen
2010 Sparda-Kunstpreis NRW, Essen
2010 Scholarship of the Günther-Peill-Stiftung, Düren
2007 Preis der Dr. Franz- und Astrid-Ritter Stiftung, Straubing
2006 "ars viva"-Förderpreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft im BDI
2003 Stipendium der Studienstiftung des Deutschen Volkes
2002 Preis der Darmstädter Sezession - Förderpreis der Christian Karl Schmidt e. V.
 Winner of the Dena Foundation art price for Contemporary Art, Paris
 Stiftung, Art Forum Berlin - Ida-Wolff-Gedächtnispreis der Stadt München
 A. T. Kearney Akademiepreis

COLLECTIONS (SELECTION)

About change, Berlin, Germany
Berlinische Galerie, Berlin, Germany
Centre Georges Pompidou, Paris, France
Frac Normandie Rouen, France
Haus N Collection, Germany
Heinz Peter Hager, Bolzano, Italy
Institut d'art contemporain de Villeurbanne, FR Jerry Speyer, New York, USA
Leopold Hoesch Museum, Duren, GER Mariano Pichler Collection, Milan, Italy
Mark van Moerkerke, Ostende, Belgium
Marta Herford, Herford, Germany
MUSEION – Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bolzano, Italy
Museum Kurhaus Kleve / Ewald Mataré Sammlung, Kleve, Germany
My Private, Mailand, Italy
Paolo Kind, London, UK
S.M.A.K. Gent, Gent, Belgium
Sabine DuMont Schütte, Cologne, Germany
Sammlung Andra Lauffs-Wegner, Bad Honnef, Germany
Sammlung Boros, Berlin, Germany
Sammlung Fiede, Frankfurt/Main, Germany
Sammlung Goetz, Munich, Germany
Sammlung Wemhöner, Berlin, Germany
Städel Museum, Frankfurt/Main, Germany
Städtische Galerie im Lenbachhaus & Kunstbau, München, Germany
Steven Cohen, New York, USA
Stiftung Museum Modern Art Hünfeld – Sammlung Jürgen Blum, Hünfeld, Germany
Vanhaerents Art Collection, Brussels, Belgium
Walker Art Center, Minneapolis, USA

MICHAEL SAILSTORFER

1979 Velden (Vils), Almanya

Lisansını Akademie der Bildenden Künste Munich'de (Prof. Olaf Metzel) ve yüksek lisansını Londra'da, Goldsmiths University'de tamamladı. Berlin'de yaşamakta ve çalışmaktadır.

KİŞİSEL SERGİLER

- 2026** *Michael Sailstorfer*, PİLEVNELİ, İstanbul, Türkiye (gelecek sergi)
- 2024** *Dead Short*, Salon Kennedy, Frankfurt, Almanya
- 2023** *Clearing Proyectos Monclova*, Mexico City, Meksika
- 2022** *Heavy Eyes*, Carbon 12, Dubai, BAE
- 2021** *Plumbum*, Livie Fine Art, Zürih, İsviçre
Ariadne Raum, Museen der Stadt Landshut, Landshut, Almanya
Heavy Eyes, Avlskarl Gallery, Kopenhag, Danimarka
- 2020** *C'est la vie*, Sellerie, Galerie Jahn, Landshut, Almanya
1-32, Galerie Zink, Waldkirchen, Almanya
- 2019** *SINK, SANK, SUNK*, König Galerie, Berlin, Germany
TEAR SHOW, Galerie Perrotin, New York, ABD
Michael Sailstorfer, BNKR, Münih, Almanya
- 2018** *Tear Show*, König London, Londra, İngiltere
Brainspotting, Avlskarl Gallery, Kopenhag, Danimarka
We Love Them All, Carbon 12 Dubai, Dubai, BAE
Troubling Matter II, Galerie Jahn, Landshut, Almanya
- 2017** *CLOUDS AND TEARS*, Proyectos Monclova, Mexico City, Meksika
Zwei Äpfel, Kunsthau Alte Mühle & Lenneatelier, Schmallingenberg, Almanya
Jupiter Artland, Edinburgh, İskoçya
Altenheim für Kosmonauten, Kunsthau 44 Moen, Danimarka
Altenheim für Populisten, Grieder Contemporary, Zürih, Almanya
Hitzefrei, König Galerie, Berlin, Almanya
- 2016** *Maze*, Senatsverwaltung für Justiz, Berlin, Almanya
Troubling matter, Galerie Jahn, Landshut, Almanya
Silver Cloud, Studio Michael Sailstorfer, Berlin, Almanya
- 2015** *Freundschaft*, Galerie Michael Zink, Waldkirchen, Almanya
Wiesen bei Nacht, Kunstverein Wiesen, Wiesen, Almanya
Michael Sailstorfer, CentrePasquArt, Biel/Bienne, İsviçre
- 2014** *Breakwater*, Loushy Art & Projects, Tel Aviv, İsrail
It might as well be spring, Rochester Art Center, Rochester, New York, ABD
Kopf und Körper, Museum Kurhaus Kleve – Ewald Mataré-Sammlung, Kleve, Almanya
B-Seite, Haus am Waldsee, Berlin, Almanya

- Every piece is a new problem*, CAC Contemporary Arts Center, Cincinnati, ABD
Antiherbst, Johann König, St Agnes, Berlin, Almanya
Reibungsverlust am Arbeitsplatz, Grieder Contemporary, Zürich, İsviçre
- 2013** *Try to reach the goal without touching the walls*, Carbon 12, Dubai, BAE
Freedom Fries am Arbeitsplatz, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, Fransa
Young West, Kunsthalle Recklinghausen, Almanya
- 2012** *Hauptweg und Nebenwege*, Galerie Johann König, Berlin, Almanya
Solarkatze, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Avusturya
Forst, Vattenfall Contemporary, Berlinische Galerie, Berlin, Almanya
Nettoyer La Forêt, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, Fransa
Solarkatze, Galleria Zero, Milano, İtalya
- 2011** *Tornado*, Public Art Fund New York, Doris C. Freedman Plaza, Central Park, New York, ABD
Raum und Zeit, S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst Ghent, Ghent, Belçika
Für immer Strom, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, Almanya
Clouds, Modern Art Oxford, Oxford, İngiltere
Crash, Zeppelin Museum und Kunstverein, Friedrichshafen, Almanya
Sonar / Implicit Sound, ESPAI 13 / Fundació Joan Miró, Barselona, İspanya
T-72 Sculpture, Galleri K, Oslo, Norveç
- 2010** *Forst*, Kestnergesellschaft, Hannover, Almanya
Michael Sailstorfer, Goethe Institut Moscow, Moskova, Rusya
T-72, Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven, Almanya
Wolken, K20, Düsseldorf, Almanya
Knoten wie Wolken, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brezilya
Schwarzwald, Leopold Hoesch Museum, Duren, Almanya
- 2009** *backyardoutdoorsculptureseries #2: Wohnen mit Verkehrsanbindung*, Johann König, Berlin, Almanya
Pulheim gräbt, Pulheim, Almanya
No Light, Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, Almanya
No Light, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, Fransa
- 2008** *Michael Sailstorfer*, Johann König, Berlin, Almanya
Kulturpreis der Dr. Franz und Astrid Ritter-Stiftung für Bildende Kunst 2008, Weytterturm, Straubing, Almanya
10 000 Steine, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Almanya
Mollstraße, Galleri K, Oslo, Norveç
- 2007** *Parkhaus zeigt 800 M*, Parkhaus im Malkastenpark, Düsseldorf, Almanya
Wand über Kopf, Sorry, we're closed, Sébastien & Rodolphe Janssen Project Space, Brüksel, Belçika
U6, 14 Grad 34, 790N / 60 Grad 50, 969W, Kasseler Kunstvereinsheim, Kassel, Almanya
U1-U13, Galleria Zero, Milano, İtalya
- 2006** *Michael Sailstorfer*, Johann König, Berlin, Almanya

- High*, Studio im Zumikon, Institut für Moderne Kunst Nürnberg, Nuremberg, Almanyaya
- 2005** *Zeit ist keine Autobahn*, Rote Zelle, Münih, Almanyaya
U, Galerie Zink & Gegner, Münih, Almanyaya
Michael Sailstorfer – Skulptur, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Almanyaya
Hoher Besuch, MARTa Herford, Herford, Almanyaya
Der Schein trügt, Jack Hanley Gallery, Los Angeles, ABD
Zeit ist keine Autobahn, Galleria Zero, Milano, İtalya
My Private, Cernusco sul Naviglio, Milano, İtalya
- 2004** *Dämmerung*, Attitudes - espace d'art contemporain, Geneva, İsviçre
- 2003** *Welttour*, Galerie Markus Richter, Berlin, Almanyaya
D-IBRB, Transit, Mechelen, Belçika
- 2002** *Und sie bewegt sich doch!*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Münih, Almanyaya
Heimatlied, Galerie Markus Richter, Berlin, Almanyaya

KARMA SERGİLER

- 2025** *Speaking Through Substance*, Livie Gallery, Zürich, İsviçre
Other People Think, Martha Herford, Herford, Almanyaya
Transit, Salon Kennedy, Frankfurt, Almanyaya
- 2022** *Blanc de Blancs*, Villa Schöningen, Potsdam, Almanyaya
Das Gehirn. In Kunst & Wissenschaft, Bundeskunsthalle, Bonn, Almanyaya
PİLEVNELİ Yalıkavak, Bodrum, Muğla, Türkiye
- 2021** *"Good artists copy, great artists steal"* (Pablo Picasso), Artcurial Germany, Münih, Almanyaya
Portland, Galerie Jahn, Landshut, Almanyaya
À BOUT DE SOUFFLE, Carbon 12, Dubai, BAE
Three Connections, Kulturstiftung Basel H. Geiger, Basel, İsviçre
- 2020** *Various Others*, Münih, Almanyaya
Die Wolken und die Wolke, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Almanyaya
Studio Berlin, Berghain, Berlin, Almanyaya
Gasträume Zürich, Zürich, Almanyaya
Wände / Walls, Kunstmuseum Stuttgart, Almanyaya
ROHKUNSTBAU XXV, Schloss Lieberose, Potsdam, Almanyaya
And the FORESTS will echo with laughter ..., ERES Stiftung, München, Almanyaya
WOLKEN IN DER ZEITGENÖSSISCHEN KUNST – FLÜCHTIG – ZEICHENHAFT – BEDROHLICH, Oldenburger Kunstverein, Almanyaya
Mourning. On loss and change, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Almanyaya
Nine to know, Ruttkowski 68, Paris, Fransa
- 2019** *Primitive Cool*, Sardenhaus, Münih, Almanyaya
Fly me to the Moon. 50 Jahre Mondlandung, Kunsthau Zürich and Museum der Moderne, Salzburg, Avusturya
THE BIG SLEEP, Haus der Kunst, Münih, Almanyaya

- The Aerodrome – Michael Stanley'nin anısına adanmış bir sergi*, Ikon Gallery, Birmingham, İngiltere
REMAKE, Quand la vidéo rejoue le cinéma, FRAC Normandie, Rouen, Fransa
SZENE BERLIN Okt. 19, Ketterer Kunst, Münih, Almanya
+1, Safe Gallery, Berlin, Almanya
- 2018** *Kunst und Kohle. Hommage an Jannis Kounellis*, Museum Küppersmühle für Moderne, Kunst, Duisburg, Almanya
Riga International Biennial of Contemporary Art, Riga, Letonya
Eruption from the Surface: The Origami Principle in Art, Marta Herford Museum, Herford, Almanya
Cat scan, Galerie Kornfeld, Berlin, Almanya
Zeitspuren – The Power of Now, Kunsthau Pasquart Biel, İsviçre
Rehearsal, Tai Kwun Contemporary, Hong Kong, Çin
NGORONGORO II, Berlin, Almanya
Art Biesenhal, Wehrmühle Biesenhal, Almanya
Art Weekend Bad Gastein, Bad Gastein, Avusturya
- 2017** *On with the Show*, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Almanya
Deutschland 8 – German Art in Beijing, White Box Museum of Art, Pekin, Çin
La lama di Procopio, Nuovo Spazio di Casso, İtalya
Das Auto in der Kunst. Rasende Leidenschaft, Kunsthalle Emden, Almanya
FACADE, Middelburg, Hollanda
Art and Alphabet, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Almanya
Adele, Galerie Zink, Waldkirchen, Almanya
Transaktionen, Haus am Lützowplatz, Berlin, Almanya
Meet me in Heaven, Schloss Tüßling, Tüßling, Almanya
Luther und die Avantgarde, Wittenberg, Almanya
Jupiter Artland, Edinburgh, İskoçya
Painting or not, Kaviar Factory, Henningsvær, Norveç
Warum bin ich eigentlich Deutscher?, Kunstverein Wiesen, Wiesen, Germany
Outdoor Sculpture, IGA Berlin, Almanya
The act of drinking a Coke by myself is the lowest form of art, Galleria ZERO, Milano, İtalya
Mexibility, Museum Casa del Lago, Mexico City, Meksika
Warten, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Almanya
SMALL – an exploration of miniature, Sexauer Gallery, Berlin, Almanya
Condo, Emalin, Londra, İngiltere
Under Construction, Schau Fenster, Berlin, Almanya
Attics of My Life, Jack Hanley Gallery, New York, ABD
- 2016** *Jeder sollte in der Lage sein Kunst zu erwerben*, Kunsthalle Recklinghausen, Almanya
Open Windows – Reflections on Beuys, Sexauer Gallery, Berlin, Almanya
Kommt zusammen, Galerie Jahn, Landshut, Almanya

Drama Queens, Museum Morsbroich, Leverkusen, Almanya
ach, die sind ja heut so unpolitisch, Salon Dahlmann, Berlin, Almanya
Head & Shoulders, Michael Sailstorfer & Johannes Wohnseifer, Galleri K, Oslo, Norveç
Auftrag Landschaft, ZKR – Schloss Biesdorf, Berlin, Almanya
Mon art à moi, CentrePasquArt, Biel, İsviçre
Lichtparcours Braunschweig 2016, Braunschweig, Almanya
The Difference Between Sunrise and Sunset, Sammlung Wemhöner, Schloss Tüßling, Almanya
About Painting. Positionen der Sammlung Wemhöner, Galerie Judin, Berlin, Almanya
Partoftheprocess7, Galleria ZERO, Milano, İtalya
K A R L, Parkhaus im Malkastenpark, Düsseldorf, Almanya
Brutal schön – Gewalt und Gegenwartsdesign, Marta Herford gGmbH, Herford, Almanya
ICH, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt, Almanya
Statement 3: New Sculpture from Germany, Goethe-Institut Hong Kong, Hong Kong, Çin
2015 *Kunst Bier Alchemie*, Dortmunder U- Zentrum für Kunst und Kreativität, Dortmund, Almanya
Small sized, Studio Stefan Lenhart, Münih Almanya
Little is left to tell (Calvino after Calvino), Blue Project Foundation, Barselona, İspanya
About Trees, Zentrum Paul Klee, Bern, İsviçre
Zero: Infinite Possibilities, The Farjam Collection, Dubai, BAE
TRIO Bienal, Rio de Janeiro, Brezilya
Transient Material, Haus am Lützowplatz, Berlin, Almanya
Arcadia Unbound, Funkhaus, Berlin, Almanya
Das Gedächtnis des zukünftigen Materials, Bergakademie Freiberg, Freiberg, Almanya
Paperworlds, Museum Buchheim, Bernried, Almanya
A Focus on Sculpture in the Würth Collection – Würth Vakfı'nın Robert Jacobsen Ödülü Kazananları. Würth Collection and Loans, Museum Würth, Künzelsau, Almanya
Ka-boom, Kunstverein Wiesen, Wiesen, Almanya
Alicja Kwade, Michael Sailstorfer, Thomas Rentmeister, Sprovieri Gallery, Londra, İngiltere
Lichtparcours: Auftakt, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Almanya
NGORONGORO, Lehderstrasse 34, Berlin, Almanya
Grand Opening Sankt Agnes, Johann König, Berlin, Almanya
Material, Johann König, Berlin, Almanya
Vom Großen und Ganzen. Die Sammlung Haus N, Villa Wachholtz, Gerisch-Stiftung, Neumünster, Almanya

- F.E.G.L., LYKK* zu Faserstein - In Memoriam Peter Lang, Kosmetiksalon Babette, Berlin, Almany*
- Ärger im Paradies, Bundeskunsthalle Bonn, Bonn, Almany*
- Das Mechanische Corps. Auf den Spuren von Jules Verne, HMKV im Dortmunder U, Dortmund, Almany*
- Mainzer Ansichten. 110 Künstler/innen in einem Büro, Kunsthalle Mainz, Mainz, Almany*
- Sammeln für morgen. Neue Werke im Museion, Museion, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bozen, It*
- Artisti per Frescobaldi Award, Fondazione Stelline, Milano, It*
- 2014** *Folkestone Triennale 2014, Folkestone, İngiltere*
- Ciclo, CCBB SP e BH / Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo, São Paulo, Brezilya*
- W-A-R, Mostyn Cymru, Wales, İngiltere*
- Scheinwerfer. Lichtkunst in Deutschland im 21. Jahrhundert Teil 2, Kunstmuseum Celle, Celle, Almany*
- Das Mechanische Corps, Auf den Spuren Jules Vernes, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Almany*
- A Place Like This - Klöntal Triennale 2014, Kunsthaus Glarus, Glarus, İsviçre*
- Grooving Image, TS art projects, Berlin, Almany*
- Arsenale der Gegenwart, Villa Schöningen, Potsdam, Almany*
- Garage Paradise, LA TÔLERIE Espace d'art contemporain, Clermont-Ferrand, Fransa*
- Drive the Change, 100plus, Zürich, İsviçre*
- Paperworlds, me collectors room, Stiftung Olbricht, Berlin, Almany*
- 2013** *Transferts, Dernières Acquisitions du FRAC, Maison des Arts – Solange Baudoux and Musée d'Art, Histoire et Archéologie, Evreux, Fransa*
- Westwärts, Grieder Contemporary, Zürich, İsviçre*
- Happy Birthday Galerie Perrotin / 25 ans Emmanuel Perrotin, Paris, Fransa*
- Risk Society / Individualization in Young German Contemporary Art, MOCA Museum of Contemporary Art and Goethe Institut, Museum für zeitgenössische Kunst, Taipei, Tayvan*
- Back to Earth. Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst, Herbert Gerisch Stiftung, Almany*
- Neumünster Novecento Mai Visto. Highlights from the Daimler Art Collection. From Albers to Warhol to now, Museo di Santa Giulia, Brescia, It*
- Emscherkunst 2013, Essen, Almany*
- Köln Skulptur #6, Skulpturenpark Köln, Köln, Almany*
- Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst, Herbert-Gerisch Stiftung, Neumünster, Almany*
- Disaster. The End of Days, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Avusturya*
- First IThirteen, Salon Kennedy, Frankfurt, Almany*
- Goldrausch. Gegenwartskunst aus, mit oder über Gold, Villa Merkel, Galerie der*

- Stadt, Esslingen am Neckar, Almanyay
Wide As An Illusion.. Expansion Dissolves, Setareh Gallery, Düsseldorf, Almanyay
The Unanswered Question. Iskele 2, TANAS and Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Almanyay
Grünes Holz, Südtiroler Künstlerbund, Bolzano, İtalya
When Now is Minimal. Die unbekannte Seite der Sammlung Goetz, Neues Museum / Staatliches Museum für Kunst und Design in Nürnberg, Nuremberg, Almanyay
Sociétés Secrètes, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, Fransa
Reframing the Ordinary, lothringer13/halle, Münih, Almanyay
Herbert Hinteregger + Michael Sailstorfer, Galerie Georg Kargl, Viyana, Avusturya
Heimat und Utopie / Maze 62, KunstFestSpiele Herrenhausen, Hannover, Almanyay
Nuage, Marseille - Provence 2013, Musée Réattu, Arles, Fransa
German Art 2013, Galleri K, Oslo, Norveç
- 2012** *Slg. Wilhelm Otto Nachf. - Werkräume von Kai Althoff bis Thomas Zipp*, Leopold Hoesch Museum & Papiermuseum Duren, Almanyay
My Private Universe, The Schaufler Foundation, Sindelfingen, Almanyay
Showroom II, Galerie Mirko Mayer / m projects, Cologne, Almanyay
I Wish This Was a Song. Music in Contemporary Art, The Museum of Contemporary Art, Oslo, Norveç
Other Voices, Other Rooms, Galerie Wentrup, Berlin, Almanyay
Sculpture is Everything. Contemporary Works from the Collection, Gallery of Modern Art (GOMA), Queensland, Avustralya
Portfolio Berlin 2, Kunsthalle Rostock, Rostock, Almanyay
Wie kommt das Neue in die Welt? Neun internationale Bildhauer in Berlin, Haus am Waldsee, Berlin, Almanyay
From A to B, CCA Andratx., Andratx, Mallorca
Berlin. Status (1), Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Almanyay
Mobile immobile – FRAC Picardie, Amiens, Fransa
Die Stadt als Bühne der Bilder, Museen der Stadt Landshut, Landshut, Almanyay
Absolute Beginner, Fürstlich Fürstenbergisches Schloss und Sammlungen, Donaueschingen, Almanyay
Atelier + Küche = Labore der Sinne, Marta Herford, Herford, Almanyay
Group Show, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, Fransa
Glegg & Guttmann, Eiger Esser, Axel Hütte, Michael Sailstorfer, Galerie Mirko Mayer, Cologne, Almanyay
Atouchoflife, Galerie Anita Beckers, Frankfurt, Almanyay
Arrivi e Partenze Europa, Fondo Mole Vanvitelliana, Ancona, İtalya
The Dark Side of the Moon, Carbon12, Dubai, BAE
Goldrausch, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Almanyay
Josef Sailstorfer & Michael Sailstorfer, Galerie Johann König, Berlin, Almanyay

- Karma Sergi, Paula Cooper Gallery, New York, ABD
- 2011** *Kunstpreis 'junger westen' 1948 bis 2011*, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Almanya
- Culture.climate*, Yaffo 23, Kudüs, İsrail
- Werke aus der Sammlung MARTa*, Kunst und Kulturzentrum Monschau, Monschau, Almanya
- Is that True? Possibilities of (Non-)Knowledge*, Kunsthaus Dresden, Dresden, Almanya
- KölnSkulptur #6*, Skulpturenpark Köln, Köln, Almanya
- Commercial Break*, Garage Moscow, Venedik, İtalya
- The Guerrilla Design Show*, Conduits, Milano, İtalya
- Art & Stars & Cars*, Daimler Kunstsammlung, Stuttgart, Almanya
- Involuntary*, Ford Projects, New York, ABD
- Sculpture*, Paula Cooper Gallery, New York City, ABD
- Light in Darkness*, Western Bridge, Seattle, ABD
- Car Fetish. I drive, therefore I am.*, Museum Tinguely, Basel, İsviçre
- Under Destruction Chapter 1*, SI Swiss Institute, New York, ABD
- Echoes*, Centre Culturel Suisse, Paris, Fransa
- Wasser Straße Schiene Luft – Mobilität am Bodensee*, Zeppelin Museum, Friedrichshafen, Almanya
- Höhenrausch.2*, Brücken im Himmel – OK Offenes Kulturhaus OÖ, Linz, Avusturya
- Unwetter/Thunderstorm*, Ayala Museum, Makati, Filipinler
- Informell Nature*, Galerie Sabine Knust, Münih, Almanya
- 2010** *FischGrätenMelkStand*, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Almanya
- Trailer Park*, Fondazione Morra Greco, Napoli, İtalya
- Review / Preview II*, Grieder Contemporary, Zürih, İsviçre
- Monuments on the Move*, Galeria Raster, Varşova, Polonya
- The Unbearable Lightness of Being*, Carbon 12, Dubai, BAE
- Alter Nature: We Can*, Z33, Hasselt, Belçika
- 6 michael sailstorfer*, Villa Reykjavik, Reykjavik, İzlanda
- Sphères 2010*, Galleria Continua, Le Moulin, Boissy-le-Châtel, Fransa
- From & T(w)o*, Kunst Meran, İtalya
- Under Destruction*, Tinguely Museum, Basel, İsviçre
- Unsichtbare Schatten - Bilder der Verunsicherung*, Marta Herford, Herford, Almanya
- About us*, Johann König, Berlin, Almanya
- Art Biesenthal 2010 – Art Biesenthal*, Almanya
- E...R...O...D...E...R...E* – Märkisches Museum Witten, Witten, Almanya
- To the Elements! Aesthetic Phenomena of Climate Change*, Goethe Institut Wyoming Building, New York, ABD
- Vehbi Koç Vakfı Çağdaş Sanat Koleksiyonu'ndan Seçki Eserler* – ARTER, İstanbul, Türkiye

- Unwetter, AdK Akademie der Künste, Berlin, Almanya
Arrivals and Departures, Fondo Mole Vanvitelliana, Ancona, İtalya
De(C)obstruction, Micamoca, Berlin, Almanya
As soon as Possible, CCCS – Strozzi, Floransa, İtalya
Totem and Taboo, Oratorio Basilica St. Ambrogio, Milano, İtalya
- 2009** *The Quick and the Dead*, Walker Art Center, Minneapolis, ABD
The Secret Live of Objects, Midway Contemporary Art, Minneapolis, ABD
Inclémencia del Tiempo, Centro de Exposiciones Subte, Montevideo, Uruguay
Berlin meets Vienna, Salon Österreich, Viyana, Avusturya
Short Circuits, Peter Blum Gallery, Chelsea, New York, ABD
Circus Hein, FRAC Orléans ve Atelier Calder, Saché, Fransa
Review / Preview, Griener Contemporary, Zürich, İsviçre
Variation time, Galerie der Künstler, BBK München und Oberbayern e.V.,
Münih, Almanya
Can Birds Fly?, Galerie Parisa Kind, Frankfurt/Main, Almanya
Cargo / cargo manifest, cargo vision, autocenter, Berlin, Almanya
Frank-Suss koleksiyonundan eserler, Londra, İngiltere
Cargo manifest, Bayerische Staatsoper, Münih, Almanya
Spacious, Lambretto Art Project, Milano, İtalya
Romantische Maschinen - Kinetische Kunst der Gegenwart, Georg Kolbe
Museum, Berlin, Almanya
Dank an, Galerie Isabella Czarnowska, Berlin, Almanya
Micro House, Bielefelder Kunstverein, Bielefeld, Almanya
Intemperie, 2. Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Arjantin
KölnSkulptur #5, Skulpturenpark Köln, Köln, Almanya
Paradies- Neue Blicke auf einen alten Traum, Diözesanmuseum, Freising,
Almanya
- 2008** *God is Design*, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brezilya
Heavy Metal. Die unerklärliche Leichtigkeit eines Materials, Kunsthalle zu Kiel,
Kiel, Almanya
Musical Paintings, Aurel Scheibler, Berlin, Almanya
Archeology of Mind, Kuntsi Modern Sanat Müzesi, Vaasa, Finlandiya
Malcolm McLaren - Musical Painting, Scheibler Mitte, Berlin, Almanya
*Zeitblick - Ankäufe aus der Sammlung Zeitgenössischer Kunst der
Bundesrepublik Deutschland 1998– 2008*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Almanya
Disarming Matter, Dunkers Kulturhus, Helsingborg, İsveç
Malcolm McLaren – Musical Painting, Scheibler Mitte, Berlin, Almanya
youunivers, Bienal de Arte Contemporáneo de Sevilla, biacs3, Sevilla, İspanya
Leftovers, Mariano Pichler Collection, Berlin, Almanya
Biacs 3, BIACS - Fundación Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de
Sevilla, İspanya
Sevilla Archeology of Mind, Fondazione Morra Greco, Napoli, İtalya
Archeology of Mind, Malmö Konstmuseum, Malmö, İsveç

Fabricateurs d'espaces, Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, Fransa

Parkhaus, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Almanya

L'Art Contemporain en Europe, Experience Pommery #5, Domaine Pommery, Reims, Fransa

Walls in the Street, Siemens Sanat Programı, Belgrad Çağdaş Sanat Müzesi, Belgrad, Sırbistan

Kabul 3000 (Love among the cabbages), Galleria Zero, Milano, İtalya

There is No Story to Tell, Tang Contemporary, Pekin, Çin

Ad Absurdum – Zeitgemäße Apparate, Städtische Galerie Nordhorn, Almanya

Ad Absurdum – Zeitgemäße Apparate, MARTa Herford, Herford, Almanya

Merkwürdige Maschinen, Phaenomenale 2008, Kunstverein Wolfsburg, Almanya

Pop! Goes the weasel, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Almanya

2007 *Made in Germany*, Kestnergesellschaft, Kunstverein, Sprengel Museum, Hannover, Almanya

Perspektive 07, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Münih, Almanya

Rubin, Institut für moderne Kunst Nürnberg 1967 - 2007 - Institut für moderne Kunst Nürnberg, Nürnberg, Almanya

True Romance - Allegorien der Liebe von der Renaissance bis heute, Kunsthalle Wien (Museumsquartier), Viyana, Avusturya

Disorder in the House, Vanhaerents Sanat Koleksiyonu, Brüksel, Belçika

Erasing the edge, Uovo/Miami, Lidia Binası, Miami Design District. Uovo Magazine Projesi, Miami, ABD

Michael Sailstorfer, Nathan Hylden, Griender Contemporary, Zürih, İsviçre

My sweet sixteen Party, Gallery Rodolphe Janssen, Brüksel, Belçika

Neue Heimat – Berlin Contemporary, Berlinsche Galerie, Berlin, Almanya

Bodycheck, 10. Triennale für Kleinplastik, Fellbach, Almanya

storyboard, Galerie Mirko Mayer / m-projects, Cologne, Almanya

Ironie der Objekte, Museion, Bolzano, İtalya

Tell-Tale / Ars Viva 2006/2007, House of the Lords of Kunštát, Brno, Çek Cumhuriyeti

Absent without Leave, Victoria Miro Gallery, Londra, İngiltere

ars viva 06/07 Erzählung / narration, Stadtgalerie, Saarbrücken, Almanya

Still Life: Art, Ecology and the Politics of change, 8. Sharjah Bienali, Sharjah, BAE

Preisträgerausstellung des Schering Kunstpreises, Berlinische Galerie, Berlin, Almanya

My Private escaped from Italy, Centre d'art contemporain, Ile de Vassivière, Fransa

Footnotes on Geopolitics, Market and Amnesia, 2. Moskova Bienali, Moskova, Rusya

2006 *Bucolica* - Galerie Thaddaeus Ropac Salzburg, Avusturya

Lichtjaren, Historical Center, Gouda, Hollanda

- Momentum – Nordik Çağdaş Sanat Bienali*, Moss, Norveç
YBA – Young Bavarian Artists, Gagosian Gallery, Berlin, Almanya
Bühne des Lebens, Rhetorik des Gefühls, Kunstbau, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Münih, Almanya
The universe in a handkerchief, Gallery Yujiro, Londra, İngiltere
ars viva 06/07, Hochschule für Bildende Künste, Dresden, Almanya
Momentum 2006, Nordik Sanat Festivali, Moss, Norveç
Villa Holiday Warsaw, Galerie Raster, Varşova, Polonya
Und es bewegt sich doch..., Museum, Bochum, Almanya
On The Move. Verkehrskultur II, Westfälischer Kunstverein, Münster, Almanya
Kontracom 06, Öffentlicher Raum, Salzburg, Avusturya
Transatlantique Impulse, Martin Gropius Bau, Berlin, Almanya
Endless Summer, West London Projects, Londra, İngiltere
Eigenheim, everything but the kitchen sink, Kunstverein Göttingen, Göttingen, Almanya
Inaugural Exhibition, Johann König, Berlin, Almanya
- 2005** *Favoriten - Neue Kunst in München*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Münih, Almanya
Transatlantische Impulse, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Almanya
We Disagree, Andrew Kreps Gallery, New York, ABD
Those who have double Parked, PARKHAUS im Malkastenpark, Düsseldorf, Almanya
Things Fall Apart All Over Again, Artists Space, New York, ABD
Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2005, Kunsthalle, Bremen, Almanya
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM, Karlsruhe, Almanya
Talk to the Land, Andrew Kreps Gallery, New York, ABD
Yokohama 2005, Uluslararası Çağdaş Sanat Trienali, Yokohama, Japonya
Rückkehr ins All, Kunsthalle Hamburg, Hamburg, Almanya
XII. Rohkunstbau, Tohkunstbau, Sacrow, Almanya
LIGHT LAB. Alltägliche Kurzschlüsse, Museion, Bolzano, İtalya
So klappt's – Modelle des Gelingens, Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt, Almanya
Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2005, Kunsthalle Bremen, Bremen, Almanya
Bewegliche Teile, Formen des Kinetischen, Museum Tinguely, Basel, İsviçre
Light Sculpture - Scultura Leggera, 503 mulino, Vicenza, İtalya
Window Cleaning Days Are Over, The Empire, Londra, İngiltere
- 2004** *Manifesta 5*, San Sebastian 2004, International Foundation, Amsterdam, Hollanda
On Reason and Emotion, 14. Sydney Bienali, Sidney, Avustralya
Bloomberg New Contemporaries 2004, Barbican Centre, Londra, The Coach Shed, Liverpool, İngiltere
Rheinschau 2004, Rheinschau, Köln, Almanya

- Bewegliche Teile, Formen des Kinetischen, Kunsthaus, Graz, Avusturya*
Liverpool Biennial 2004, Liverpool Çağdaş Sanat Bienali, Liverpool, İngiltere
Agora, Transition Gallery, Londra, İngiltere
Agora, Transition Gallery, Glasgow, İskoçya
XS - An Invitation Exhibition, Fa Projects, Londra, İngiltere
Secret Garden, South London Gallery, Londra, İngiltere
Dedobbeleer-Sailstorfer-Wissel, Galerie Zink & Gegner, Münih, Almanya
Xtreme Houses, Stiftung Federkiel Halle 14, Leipzig, Almanya
Xtreme Houses, lothringer 13/halle, Münih, Almanya
CLIMATS, cyclothymie des paysages, Centre international d'art, Ile de Vassivière
Fransa
BHF live set + Sailstorfer, Zero, Milano, İtalya
- 2003** *Wings of Art, Ludwig-Forum für internationale Kunst, Aachen, Almanya*
Prototipi.03, Fondazione Adriano Olivetti, Roma, İtalya
8. Havana Bienali, Havana, Küba
Video Screening 04, Galerie Martin Janda, Viyana, Avusturya
Wir, hier!, lothringer13/halle, Münih, Almanya
Head on, Homeroom - Projektraum für zeitgenössische Kunst, Münih, Almanya
Fuorioso 2003, Great Expectations, Pescara, İtalya
010203, Galerie Transit, Mechelen, Belçika
- 2002** *At least begin to make an end, w139, Amsterdam, Hollanda*
3x1, Galerie Nusser & Baumgart, Münih, Almanya
Mit dem Kopf durch die Wand!, Akademiegalerie, Münih, Almanya
Oltre il giardino, Stadtpark, Rimini, İtalya
Extra dunkel, Alte Mälzerei, Regensburg, Almanya
- 2001** *Junger Westen 2001, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Almanya*
Acht x anders, centro de arte joven, Madrid, İspanya

AWARDS

- 2017** August Macke Ödülü
2014 Artisti per Frescobaldi Art Ödülü
2012 Vattenfall Contemporary
2011 Kunstpreis junger westen
2010 Sparda-Kunstpreis NRW, Essen
2010 Günther-Peill-Stiftung Bursu, Düren
2007 Preis der Dr. Franz- und Astrid-Ritter Stiftung, Straubing
2006 "ars viva"-Förderpreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft im BDI
2003 Stipendium der Studienstiftung des Deutschen Volkes
2002 Preis der Darmstädter Sezession - Förderpreis der Christian Karl Schmidt e. V.
Dena Vakfı Çağdaş Sanat Ödülü, Paris
Stiftung, Art Forum Berlin - Ida-Wolff-Gedächtnispreis der Stadt München
A. T. Kearney Akademiepreis

SEÇİLİ KOLEKSİYONLAR

About change, Berlin, Almanya
Berlinische Galerie, Berlin, Almanya
Centre Georges Pompidou, Paris, Fransa
Frac Normandie Rouen, Fransa
Haus N Collection, Almanya
Heinz Peter Hager, Bolzano, İtalya
Institut d'art contemporain de Villeurbanne, FR Jerry Speyer, New York, ABD
Leopold Hoesch Museum, Duren, GER Mariano Pichler Collection, Milano, İtalya
Mark van Moerkerke, Ostende, Belçika
Marta Herford, Herford, Almanya
MUSEION – Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bolzano, İtalya
Museum Kurhaus Kleve / Ewald Mataré Sammlung, Kleve, Almanya
My Private, Mailand, İtalya
Paolo Kind, Londra, İngiltere
S.M.A.K. Gent, Gent, Belçika
Sabine DuMont Schütte, Köln, Almanya
Sammlung Andra Lauffs-Wegner, Bad Honnef, Almanya
Sammlung Boros, Berlin, Almanya
Sammlung Fiede, Frankfurt, Almanya
Sammlung Goetz, Münih, Almanya
Sammlung Wemhöner, Berlin, Almanya
Städel Museum, Frankfurt/Main, Almanya
Städtische Galerie im Lenbachhaus & Kunstbau, München, Almanya
Steven Cohen, New York, ABD
Stiftung Museum Modern Art Hünfeld – Sammlung Jürgen Blum, Hünfeld, Almanya
Vanhaerents Art Collection, Brüksel, Belçika
Walker Art Center, Minneapolis, ABD