

FRANK NITSCHKE

1964 Görlitz, Germany

Currently works and lives in Berlin, Germany. Nitsche studied at The Dresden Academy of Fine Arts.

SOLO EXHIBITIONS

- 2023** *Turkish Delight*, PİLEVNELİ, İstanbul, Türkiye
- 2021** *Backwards Ahead*, Galeria Pelaires, Mallorca
- 2019** *Blue Acid Camp*, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam
BLUE ACID FARM, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 2018** *Palmaphony*, Galeria Pelaires, Palma de Mallorca
- 2017** *Natural Yogurt Paintings*, Galeria Pedro Cera, Lissabon Frank Nitsche - NN,
Kunstsammlung Neubrandenburg World Gym For Life, SOX, Oranienstraße 175, Berlin
- 2015** *Happy Days in Mexico*, Galerie Max Hetzler, Berlin BAGAGE EUROPA, Nanzuka, Tokyo
- 2014** *Franks Boutique*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 2013** *General Inn*, Leo Koenig Inc., New York
Professional Smile, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2012** *Endless*, Brandenburgischer Kunstverein Potsdam e.V., Potsdam Disko, Galerie Obadia,
Brussels
- 2011** *Hello China*, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam G-SPOT-TORNADOS, Galerie
Gebr. Lehmann, Dresden
I Am Single, Nanzuka Underground Gallery, Tokyo
- 2010** *Cocktailhybridconcept feat. Yves Netzhammer*, Haus am Waldsee, Berlin 2009 Chloé
Top, V. Versace pants, oeuvres récentes, Galerie Obadia, Paris
- 2009** *Artiste Maudit*, Sint-Lukasgalerie, Brüssel
- 2008** *Reich aber sexy*, Galeria Pedro Cera, Lisboa
Drops, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2007** *JJazz*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

- Discipline (mit Eberhard Havekost), Gow Langsford, Auckland
INTERNATIONAL 2, FRAC Auvergne-Ecuries de Chazerat, Clermont-Ferrand 2007
INTERNATIONAL, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg
- 2006** *Ultravisitor*, Galerie Nathalie Obadia, Paris
- 2005** *The Hardest Part*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
Very Friendly Fire, (Born to Make You Happy), Leo Koenig Inc, N.Y. GREEN, Galerie Max Hetzler, Berlin
Don't panic!, Galerie Rüdiger Schöttle, München
- 2004** *Peintures récentes*, Art & Public-Cabinet PH, Geneva
- 2003** *Face Me*, Galerie Onrust, Amsterdam
Construction Time Again, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
N. Nanorobs, Galerie Nathalie Obadia, Paris
- 2002** *WINTERORBIT*, Leo Koenig Inc, New York
- 2001** *J.F.B.- Hobby Industries* (mit E.Havekost), Galerie Onrust, Amsterdam
- 1999** *Sauerstoff*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
Flugplatz Reinsdorf-California (mit E.Havekost), Kunsthalle Vierseithof, Luckenwalde
- 1998** *WALDGANG*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden Geiz, Luxus (mit E.Havekost), KWI
Essen
- 1997** *Splatter*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 1996** *BLOCK HILMAR-MACHTGRAU*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 1994** *J.D.-Bilder*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2022** PILEVNELI Yalıkavak, Bodrum, Mugla, Turkey
- 2021** *SCHWARZ auf SCHWARZ*, COLOUR BLACK, Berlin
Cache, Galerie Rudolfinum, Prague
METAMODELL, Die Möglichkeit einer Insel, Berlin
Von der Kunst, Kunst zu fördern, Städtische Galerie, Dresden

- 2020** *Umbruch und Beständigkeit*-Die Kunstsammlung Lausitz nach 1990, Kunstsammlung Lausitz, Senftenberg
Bring the Boys Back Home, Gallery Pedro Cera, Lisbon
Zurück in die Gegenwart. Neue Perspektiven, neue Werke-die Sammlung von 1945 bis heute, Städel Museum, Frankfurt/Main
Mehr : Wert. Die Sammlungen der Stadtparkasse Wuppertal und des Von der Heydt Museums in Dialog, Von der Heydt-Museum, Wuppertal
From Dust Till Form, acb Gallery, Budapest
How beautiful you are!, KINDL-Zentrum für zeitgenössische Kunst, Berlin
One More Every Day. a group show., Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 2019** *Postcard Reloaded*, Kunstraum c/o Waschhaus, Potsdam Minimal / Maximal, Whats Up by Lawrence van Hagen, London Schrein der Freundschaft, BKV Potsdam
- 2018** *Watching a movie is watching the object*, Spätkauf Theresienstraße, München Drift.
Cross Views between Design and Contemporary Art, Museo de Arte Contemporáneo. Fundació Naturgy, Coruna, Spain
- 2017** *Freimütig*, Dramaturgie: Tulga Beyerle, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden Von Pablo Picasso bis Robert Rauschenberg, Kunstsammlungen, Chemnitz Abstract Painting Now!, Kunsthalle Krems
Late Breakfast, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, BregenzFoxy Lady, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam
Ich bin nicht meine Zielgruppe. Die Sammlung Stefan Heinemann, Kunsthaus Dresden
- 2016** *Elective Affinities* - German Art Since The Late 1960s, Latvian National Museum of Art, Riga 2016 Painting Is Dead. Long Live Painting, CCA Andratx, Mallorca
Diverses sont les lignes de la vie...(Hölderlin), Galerie Bernard Ceysson, Koerich, Luxembourg
Foxy Lady, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
Sehgründe. Stiftung und Sammlung G. und A. Gercken, Staatliche Kunstsammlungen Dresden 2016 Wendezeiten, CCA Andratx, Mallorca

- 2015** *Disegno*, Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden Das muss man gesehen haben, Städtische Galerie Dresden
Skulptur, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin
Berlin Artists Statement, BWA Contemporary Art Gallery, Kattowicze
A Man Walks Into a Bar, me Collectors Room, Berlin Komposition, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 2014** *Architekt*, Busdriver, Zwei Brücken - 20 Jahre Gesellschaft für moderne Kunst in Dresden, Lipsiusbau, Dresden
Lieber Künstler, zeichne mir!, Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur, Semjon Contemporary, Berlin
- 2013** *Painting Forever! Keilrahmen*, Kunst-Werke, Berlin
Ortsbestimmung. Zeitgenössische Kunst aus Sachsen, Kulturhistorisches Museum, Görlitz Heimsuchung, Galerie Hartwich, Sellin
Sign, Symbol, Image, Egeran Galeri, Istanbul
The Legend of the Shelves, Autocenter, Berlin
jetzt hier. Gegenwartskunst. Aus dem Kunstfonds, Kunsthalle im Lipsiusbau, Dresden
Cultural Freedom in Europe, Goethe Institut, Brussels 25, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin
- 2012** *Dancing towards the Essence*, Kunsthaus Grenchen, Grenchen, Schweiz
Grønningen, Copenhagen, Danmark
Death can dance, Townhouse, Zurich
geteilt/ ungeteilt. Kunst in Deutschland 1945 bis 2010, Galerie Neue Meister, Staatliche Kunstsammlungen, Dresden
Von Baselitz bis Zylla – Kunstsammlung Lausitz, Schloss und Festung Senftenberg
abstract confusion, Kunsthalle Erfurt
Berlin zeichnet, Stadtgalerie Kiel
abstract confusion, Städtischen Galerie Gladbeck

I am a Berliner, Museo dell'arte del Novecento e Del Contemporaneo in Sassari, Italy
I am a Berliner, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv

2011 *Ondre Mora A Diferenca*, Antigo Edifício dos Correios, Castelo Branco, Portugal
La Colección del CCA Andratx. 2001-2011, Kunsthalle Andratx, Mallorca

I am a Berliner, PM Gallery, Zagreb

Weiß und andere Farben, Kunsthalle Hamburg

Halleluhwah. Hommage à CAN, Bethanien, Berlin und AbtArt, Stuttgart-Möhringen
abstract confusion, b-05, Montabaur

Macht, XVIII. Rohkunstbauausstellung, Schloss Marquardt, Potsdam
abstract confusion, Kunstverein Ulm

verlorene Form, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin

The Necessity of Abstraction, Prague Biennale 5, Prag
Berlin zeichnet, Ludwig Museum, Koblenz

2010 *Spannungsbogen. Figur und Raum*, Kunstmuseum Dieselkraftwerk, Cottbus
Berlin zeichnet, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück

Schwarz, Märkisches Museum Witten

Welt und System. Zeitgenössische Kunst zwischen Analyse, Verständnissuche und
Dilemma, Städtische Galerie, Dresden

Das neue Albertinum. Kunst von der Romantik bis zur Gegenwart, Staatliche
Kunstsammlungen, Albertinum, Dresden

Parallele Schnittstelle, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

Babel, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand

Summer Exhibition, Royal Academy, London

Abstraction and Structure, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt/Main
100th Exhibition, Autocenter, Berlin

Alle gegen Kerbach, Galerie zanderkasten, Dresden

2009 *Berlin meets Vienna*, Salon Österreich, Wien

Simon Franks and Rob Suss Collection, 38 West Heath Road, London

New Works & New Space, Proje4L Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul

Mit dem Fahrrad zur Milchstraße. Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Hoffmann,
Berlin, Lipsiusbau der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Dresden

Full of Emptiness, Bel etage, Berlin

Berlin 2000, PaceWildenstein, New York

2008 *Groupshow*, Galerie Obadia, Brüssel

B-Seite, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin

Living Landscapes. A Journey through German Art, National Art Museum, Beijing The

Krautcho Club/ In and out of Place, Forgotten Bar Project, Berlin and 176, Zabudovicz
Collection, London

Always there Part 1, Galerie Max Hetzler, Berlin

out of storage - Peintures de la Collection, MUDAM, Luxembourg

2007 *Museum of Modern Art and Western Antiquities-Section III: Department of Pigments*

on Surface: Very Abstract and Hyper Figurative, Thomas Dane Gallery, London

Imagination Becomes Reality-Werke aus der Sammlung Goetz, Museum für Neue
Kunst im ZKM, Karlsruhe

2007 *Kunstsammlungen Lausitz. Erwerbungen 1994-2006*, Galerie am Schloss und Schloss

Senftenberg

2006 *Vous êtes ici, FRAC Auvergne-Ecuries de Chazerat*, Clermont-Ferrand

Opening up art; The View from Here: Acquisitions since 2000 (Level 5), Tate Modern's
first rehang, Tate Modern, London

Figures in the Field: Figurative Sculpture and Abstract Painting from Chicago

Collections, MCA, Chicago, Ill

Anstoß Berlin: Kunst macht Welt, Haus am Waldsee, Berlin

Deutsche Wandstücke, Museion, Museum für Moderne und Zeitgenössische Kunst,

Bozen Painting S(e)oul, Kukje Gallery, Seoul

Steiler Konter, Magazin4 - Bregenzer Kunstverein, Bregenz

Start, Grieder Contemporary, Küsnacht bei Zürich

Painting as presence-this is not a love song, Künstlerhaus Bethanien, Berlin

Heile Welt. Werke aus der Sammlung Schmidt-Drenhaus im Kupferstich-Kabinett
Dresden,

Staatliche Kunstsammlungen Dresden Carbonic Anhydride, Galerie Max Hetzler,
Berlin

2005 *Expanded painting*, Prague Biennale 2, Prag

Do it yourself, Sammlung Marx im Hamburger Bahnhof, Berlin

Imagination Becomes Reality - Painting Surface Space, Sammlung Goetz, München

2005 Die Eröffnung - 200 Jahre Kunst, Städtische Galerie, Dresden

Works on paper, Galerie Max Hetzler, Berlin

Arte Contemporáneo de Dresde y Leipzig: Innovación y Tradición, Museo Municipal
de Málaga, Málaga

2004 *Art contemporain, de 1960 à nos jours*, Centre Pompidou, Paris was malerei heute ist,

Stiftung Opelvillen, Rüsselsheim realityREAL, Galerie Gebr.Lehmann, Dresden

Galerie Johnen & Schöttle, Köln

Galerie Rüdiger Schöttle, München

Painting in dialogue with other media, European Central Bank, Frankfurt/M. Kunstpreis
Energie. Preisträger 1992-2003, Vattenfall, Cottbus

2003 *Deutschemalereizweitausenddreißig*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/M.

New abstract painting, Städtisches Museum Leverkusen, Schloss Morsbroich,

Leverkusen Oeuvres Récentes, Galerie Nathalie Obadia, Paris

Hands up baby hands up!, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg

2002 *Five Years*, Galerie Jennifer Flay, Paris

mirror, mirror..., Galerie Mark Müller, Zürich

Leo Koenig Inc, Las Vegas

Lila, weiss und andere Farben, Galerie Max Hetzler, Berlin

ICI Berlin, Galerie Charlotte Moser, Genf

1000und86, Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlung Dresden Galerie Michael
Neff featuring Galerie Gebr.Lehmann, Frankfurt/M.

- 2001** *Musterkarte - Modelos de Pintura en Alemania*, Centro Cultural Conde Duque, Madrid
Erworben, Kunstfonds des Freistaates Sachsen, Dresden
Das gute Leben, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
Viel Spass, Espace Paul Ricard, Paris
Start, Centro Cultural Andratx, Mallorca
- 2000** *Detail. Malerei-Objekte-Druckgrafik*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden Satellit, Z 2000,
loop-raum für aktuelle kunst, AdK Berlin
Goldener, Der Springer, Das kalte Herz, White Cube2, London
Detail 2, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 1999** *In Augenhöhe, Neuer Berliner Kunstverein*, Berlin Mietfrei, Galerie Gebr. Lehmann,
Dresden UMZUG, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 1998** *Zwei Stufen*, Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf not strictly private, shed im eisenwerk,
Frauenfeld Kunstverein Arnsberg, Arnsberg
Kunst im Kraftwerk, Kraftwerk Schwarze Pumpe
- 1997** *Fotogelb*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
Abstecher, temporäre Dependance Berlin/Mitte der Galerie Gebr. Lehmann
- 1995** *TRY 1. Arbeiten von Künstlern um dreißig*, Galerie parterre, Berlin
- 1993** *Storno-3 junge Künstler aus Dresden*, Galerie Eva Poll, Berlin
- 1992** *Vier, 2*, Leonhardi-Museum, Dresden Villa Oppenheim, Berlin
Aus den Beständen der Galerie, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

SOLO PUBLICATIONS (SELECTION)

- 2017** *NN*, Text: Ulrich Loock, Hrsg.: Stadt Neubrandenburg/ Kunstammlung
Neubrandenburg
- 2013** *A IV-X*, artist's book, edition of 300, signed and numbered by the artist
- 2010** *Cocktailhybridconcept*, Texte: Katja Blomber, Filip Luyckx, Hrsg: Katja Blomberg, Haus
am Waldsee, Berlin
- 2007** Frank Nitsche, Text: Gerrit Gohlke, Kirsty Bell, Hrsg: Verlag der Buchhandlung Walther

König u. Galerie Gebr. Lehmann

2006 *Green*, Text: Jens Asthoff, Hrsg.: Galerie Max Hetzler

2002 Frank Nitsche, Text: Gerrit Gohlke, Hrsg.: Leo Koenig Inc/New York

1999 Frank Nitsche, Text: Christoph Tannert, Hrsg.: Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf,
Stiftung Kulturfonds

1997 Frank Nitsche. *Splatter*. Der Arbeiter, Text: Jörn Merkert, Hrsg.: Galerie Gebr. Lehmann,
Dresden

1996 Frank Nitsche, Text: Georg Spielhaus, Hrsg.: VEAG/Berlin u. F. Nitsche

COLLECTIONS (SELECTION)

Stedelijk Museum Amsterdam

Tate, London

MoMA, New York

Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris Musée d'Art Moderne Grand Duc

Jean, Luxembourg Museum of Contemporary Art, Los Angeles

Sammlung Marx im Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart Berlin Kunsthalle Hamburg

Fundación Pedro Barrié de la Maza, A Coruña

Sammlung Goetz, München

Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden Museum Ludwig, Köln

Fonds Régional d'Art Contemporain Auvergne

La Colección del CCA, Andratx, Mallorca

Städel Museum, Frankfurt

Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn Von-der-Heydt-

Museum, Wuppertal

Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul

Saatchi Collection, London

Hall Collection

Rubell Family Collection, Miami

Susan & Michael Hort, New York

FRANK NITSCHÉ

1964 Görlitz, Almanya

Berlin'de yaşamakta ve çalışmakta. Dresden Güzel Sanatlar Akademisi'nden mezun oldu.

SEÇİLİ KİŞİSEL SERGİLER

- 2023** *Turkish Delight*, PİLEVNELİ, İstanbul, Turkey
- 2021** *Backwards Ahead*, Galeria Pelaires, Mallorca
- 2019** *Blue Acid Camp*, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam
BLUE ACID FARM, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 2018** *Palmaphony*, Galeria Pelaires, Palma de Mallorca
- 2017** *Natural Yogurt Paintings*, Galeria Pedro Cera, Lizbon F. Frank Nitsche - NN,
Kunstsammlung Neubrandenburg
World Gym For Life, SOX, Oranienstraße 175, Berlin
- 2015** *Happy Days in Mexico*, Galerie Max Hetzler, Berlin BAGAGE EUROPA, Nanzuka, Tokyo
- 2014** *Franks Boutique*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 2013** *General Inn*, Leo Koenig Inc., New York
Professional Smile, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2012** *Endless*, Brandenburgischer Kunstverein Potsdam e.V., Potsdam Disko, Galerie
Obadia, Brüksel
- 2011** *Hello China*, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam G-SPOT-TORNADOS, Galerie
Gebr. Lehmann, Dresden I Am Single, Nanzuka Underground Gallery, Tokyo
- 2010** *Cocktailhybridconcept feat. Yves Netzhammer*, Haus am Waldsee, Berlin 2009 Chloé
Top, V. Versace pants, oeuvres récentes, Galerie Obadia, Paris
- 2009** *Artiste Maudit*, Sint-Lukasgalerie, Brüksel
- 2008** *Reich aber sexy*, Galeria Pedro Cera, Lizbon
Drops, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2007** *Jazz*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

*Discipline (mit Eberhard Havekost), Gow Langsford, Auckland INTERNATIONAL 2,
FRAC Auvergne-Ecuries de Chazerat, Clermont-Ferrand INTERNATIONAL, Musée d'art
moderne et contemporain, Strazburg*

2006 *Ultravisitor*, Galerie Nathalie Obadia, Paris

2005 *The Hardest Part*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

*Very Friendly Fire, (Born to Make You Happy), Leo Koenig Inc, N.Y. GREEN, Galerie Max
Hetzler, Berlin*

Don't panic!, Galerie Rüdiger Schöttle, Münih

2004 *Peintures récentes*, Art & Public-Cabinet PH, Cenevre

2003 *Face Me*, Galerie Onrust, Amsterdam

Construction Time Again, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

N. Nanorobs, Galerie Nathalie Obadia, Paris

2002 *WINTERORBIT*, Leo Koenig Inc, New York

2001 *J.F.B.- Hobby Industries (mit E.Havekost)*, Galerie Onrust, Amsterdam

1999 *Sauerstoff*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

Flugplatz Reinsdorf-California (mit E.Havekost), Kunsthalle Vierseithof, Luckenwalde

1998 *WALDGANG*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden Geiz, Luxus (mit E.Havekost), KWI
Essen

1997 *Splatter*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

1996 *BLOCK HILMAR-MACHTGRAU*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

1994 *J.D.-Bilder*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

KARMA SERGİLER (SEÇİLİ)

2022 PİLEVNELİ Yalıkavak, Bodrum, Türkiye

2021 *SCHWARZ auf SCHWARZ*, COLOUR BLACK, Berlin

Cache, Galerie Rudolfinum, Prag

METAMODELL, Die Möglichkeit einer Insel, Berlin

Von der Kunst, Kunst zu fördern, Städtische Galerie, Dresden

- 2020** *Umbruch und Beständigkeit*-Die Kunstsammlung Lausitz nach 1990, Kunstsammlung Lausitz, Senftenberg
- Bring the Boys Back Home*, Gallery Pedro Cera, Lizbon
- Zurück in die Gegenwart. Neue Perspektiven, neue Werke-die Sammlung von 1945 bis heute, Städel Museum, Frankfurt/Main
- Mehr : Wert. Die Sammlungen der Stadtparkasse Wuppertal und des Von der Heydt Museums in Dialog, Von der Heydt-Museum, *Wuppertal*
- From Dust Till Form*, acb Gallery, *Budapeste*
- How beautiful you are!*, KINDL-Zentrum für zeitgenössische Kunst, Berlin
- One More Every Day*. a group show., Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 2019** *Postcard Reloaded*, Kunstraum c/o Waschhaus, Potsdam Minimal / Maximal, Whats Up by Lawrence van Hagen, Londra Schrein der Freundschaft, BKV Potsdam
- 2018** *Watching a movie is watching the object*, Spätkauf Theresienstraße, Münih Drift. Cross Views between Design and Contemporary Art, Museo de Arte Contemporáneo. Fundació Naturgy, Coruna, Íspanya
- 2017** *Freimütig*, Dramaturgie: Tulga Beyerle, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden Von Pablo Picasso bis Robert Rauschenberg, Kunstsammlungen, Chemnitz Abstract Painting Now!, Kunsthalle Krems
- Late Breakfast*, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- Foxy Lady*, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam
- Ich bin nicht meine Zielgruppe. Die Sammlung Stefan Heinemann, Kunsthaus Dresden
- 2016** *Elective Affinities* - German Art Since The Late 1960s, Latvian National Museum of Art, Riga 2016 *Painting Is Dead. Long Live Painting*, CCA Andratx, Mallorca
- Diverses sont les lignes de la vie...(Hölderlin)*, Galerie Bernard Ceysson, Koerich, Lüksemburg
- Foxy Lady*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- Sehgründe. Stiftung und Sammlung G. und A. Gercken, Staatliche Kunstsammlungen Dresden 2016 *Wendezeiten*, CCA Andratx, Mallorca

- 2015** *Disegno*, Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden Das muss man gesehen haben, Städtische Galerie Dresden
Skulptur, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin
Berlin Artists Statement, BWA Contemporary Art Gallery, Kattowicze
A Man Walks Into a Bar, me Collectors Room, Berlin Komposition, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 2014** *Architekt*, Busdriver, Zwei Brücken - 20 Jahre Gesellschaft für moderne Kunst in Dresden, Lipsiusbau, Dresden
Lieber Künstler, zeichne mir!, Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur, Semjon Contemporary, Berlin.
- 2013** *Painting Forever! Keilrahmen*, Kunst-Werke, Berlin
Ortsbestimmung. Zeitgenössische Kunst aus Sachsen, Kulturhistorisches Museum, Görlitz Heimsuchung, Galerie Hartwich, Sellin
Sign, Symbol, Image, Egeran Galeri, Istanbul
The Legend of the Shelves, Autocenter, Berlin
jetzt hier. Gegenwartskunst. Aus dem Kunstfonds, Kunsthalle im Lipsiusbau, Dresden
BCultural Freedom in Europe, Goethe Institut, Brüssel
25, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin
- 2012** *Dancing towards the Essence*, Kunsthaus Grenchen, Grenchen, Schweiz
Grønningen, Copenhagen, Danimarka
Death can dance, Townhouse, Zürich
geteilt/ ungeteilt. Kunst in Deutschland 1945 bis 2010, Galerie Neue Meister, Staatliche Kunstsammlungen, Dresden
Von Baselitz bis Zylla – Kunstsammlung Lausitz, Schloss und Festung Senftenberg
abstract confusion, Kunsthalle Erfurt
Berlin zeichnet, Stadtgalerie Kiel
abstract confusion, Städtischen Galerie Gladbeck
I am a Berliner, Museo dell'arte del Novecento e Del Contemporaneo in Sassari, Italya
I am a Berliner, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv

- 2011** *Ondre Mora A Diferenca, Antigo Edifício dos Correios, Castelo Branco, Portekiz La Colección del CCA Andratx. 2001-2011, Kunsthalle Andratx, Mallorca*
I am a Berliner, PM Gallery, Zagreb
Weiß und andere Farben, Kunsthalle Hamburg
Halleluhwah. Hommage à CAN, Bethanien, Berlin und AbtArt, Stuttgart-Möhringen
abstract confusion, b-05, Montabaur
Macht, XVIII. Rohkunstbauausstellung, Schloss Marquardt, Potsdam
abstract confusion, Kunstverein Ulm
verlorene Form, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin
The Necessity of Abstraction, Prague Biennale 5, Prag
Berlin zeichnet, Ludwig Museum, Koblenz
- 2010** *Spannungsbogen. Figur und Raum, Kunstmuseum Dieselkraftwerk, Cottbus Berlin*
zeichnet, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück
Schwarz, Märkisches Museum Witten
Welt und System. Zeitgenössische Kunst zwischen Analyse, Verständnissuche und Dilemma, Städtische Galerie, Dresden
Das neue Albertinum. Kunst von der Romantik bis zur Gegenwart, Staatliche Kunstsammlungen, Albertinum, Dresden
Parallele Schnittstelle, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
Babel, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
Summer Exhibition, Royal Academy, Londra
Abstraction and Structure, Bernhard Knaus Fine Art, Frankfurt/Main 100th Exhibition, Autocenter, Berlin
Alle gegen Kerbach, Galerie zanderkasten, Dresden
- 2009** *Berlin meets Vienna, Salon Österreich, Viyana*
Simon Franks and Rob Suss Collection, 38 West Heath Road, Londra
New Works & New Space, Proje4L Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul
Mit dem Fahrrad zur Milchstraße. Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Hoffmann, Berlin, Lipsiusbau der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Dresden

- F. Full of Emptiness, Bel etage, Berlin Berlin 2000, PaceWildenstein, New York
- 2008** *Groupshow*, Galerie Obadia, Brüssel
B-Seite, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin
Living Landscapes. A Journey through German Art, National Art Museum, Beijing The
Krautcho Club/ In and out of Place, Forgotten Bar Project, Berlin and 176, Zabludovicz
Collection, London
Always there Part 1, Galerie Max Hetzler, Berlin
out of storage - Peintures de la Collection, MUDAM, Lüksemburg
- 2007** *Museum of Modern Art and Western Antiquities-Section III: Department of Pigments
on Surface: Very Abstract and Hyper Figurative*, Thomas Dane Gallery, Londra
Imagination Becomes Reality-Werke aus der Sammlung Goetz, Museum für Neue
Kunstim ZKM, Karlsruhe
- 2007** *Kunstsammlungen Lausitz. Erwerbungen 1994-2006*, Galerie am Schloss und Schloss
Senftenberg
- 2006** *Vous êtes ici*, FRAC Auvergne-Ecuries de Chazerat, Clermont-Ferrand
Opening up art; The View from Here: Acquisitions since 2000 (Level 5), Tate Modern's
first rehang, Tate Modern, Londra
Figures in the Field:Figurative Sculpture and Abstract Painting from Chicago
Collections, MCA, Chicago, Ill
Anstoß Berlin: Kunst macht Welt, Haus am Waldsee, Berlin
Deutsche Wandstücke, Museion, Museum für Moderne und Zeitgenössische Kunst,
Bozen Painting S(e)oul, Kukje Gallery, Seoul
Steiler Konter, Magazin4 - Bregenzer Kunstverein, Bregenz
Start, Grieder Contemporary, Küsnacht bei Zürich
Painting as presence-this is not a love song, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Heile Welt. Werke aus der Sammlung Schmidt-Drenhaus im Kupferstich-Kabinett
Dresden, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Carbonic Anhydride, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2005** Expanded painting, Prague Biennale 2, Prag

Do it yourself, Sammlung Marx im Hamburger Bahnhof, Berlin

Imagination Becomes Reality - Painting Surface Space, Sammlung Goetz, Mühni 2005

Die Eröffnung - 200 Jahre Kunst, Städtische Galerie, Dresden

Works on paper, Galerie Max Hetzler, Berlin

Arte Contemporáneo de Dresde y Leipzig: Innovación y Tradición, Museo Municipal de Málaga, Málaga

- 2004** *Art contemporain, de 1960 à nos jours*, Centre Pompidou, Paris was malerei heute ist, Stiftung Opelvillen, Rüsselsheim realityREAL, Galerie Gebr.Lehmann, Dresden
Galerie Johnen & Schöttle, Köln
Galerie Rüdiger Schöttle, Mühni
Painting in dialogue with other media, European Central Bank, Frankfurt/ Kunstpreis Energie. Preisträger 1992-2003, Vattenfall, Cottbus

- 2003** *Deutschemalerei zweitausend drei*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/
New abstract painting, Städtisches Museum Leverkusen, Schloss Morsbroich, Leverkusen Oeuvres Récentes, Galerie Nathalie Obadia, Paris
Hands up baby hands up!, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg

- 2002** *Five Years*, Galerie Jennifer Flay, Paris
mirror, mirror..., Galerie Mark Müller, Zürich
Leo Koenig Inc, Las Vegas
Lila, weiss und andere Farben, Galerie Max Hetzler, Berlin
ICI Berlin, Galerie Charlotte Moser, Genf
1000und86, Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlung Dresden Galerie Michael Neff featuring Galerie Gebr.Lehmann, Frankfurt

- 2001** *Musterkarte - Modelos de Pintura en Alemania*, Centro Cultural Conde Duque, Madrid
Erworben, Kunstfonds des Freistaates Sachsen, Dresden
Das gute Leben, Galerie Gebr.Lehmann, Dresden
Viel Spass, Espace Paul Ricard, Paris
Start, Centro Cultural Andratx, Mallorca

- 2000** *Detail*. Malerei-Objekte-Druckgrafik, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden Satellit, Z 2000,
loop-raum für aktuelle kunst, AdK Berlin
Goldener, Der Springer, Das kalte Herz, White Cube2, Londra
Detail 2, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 1999** *In Augenhöhe*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin Mietfrei, Galerie Gebr. Lehmann,
Dresden UMZUG, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
- 1998** *Zwei Stufen*, Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf not strictly private, shed im eisenwerk,
Frauenfeld Kunstverein Arnsberg, Arnsberg
Kunst im Kraftwerk, Kraftwerk Schwarze Pumpe
- 1997** *Fotogelb*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden
Abstecher, temporäre Dependance Berlin/Mitte der Galerie Gebr. Lehmann
- 1995** *TRY 1. Arbeiten von Künstlern um dreißig*, Galerie parterre, Berlin
- 1993** *Storno-3 junge Künstler aus Dresden*, Galerie Eva Poll, Berlin
- 1992** *Vier, 2*, Leonhardi-Museum, Dresden V. Villa Oppenheim, Berlin
Aus den Beständen der Galerie, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

KİŞİSEL YAYINLAR

- 2017** *NN*, Text: Ulrich Looock, Hrsg.: Stadt Neubrandenburg/ Kunstammlung
Neubrandenburg
- 2013** *A IV-X*, artist's book, edition of 300, signed and numbered by the artist
- 2010** *Cocktailhybridconcept*, Texte: Katja Blomber, Filip Luyckx, Hrsg: Katja Blomberg, Haus
am Waldsee, Berlin
- 2007** Frank Nitsche, Text: Gerrit Gohlke, Kirsty Bell, Hrsg: Verlag der Buchhandlung Walther
König u. Galerie Gebr. Lehmann
- 2006** *Green*, Text: Jens Asthoff, Hrsg.: Galerie Max Hetzler
- 2002** Frank Nitsche, Text: Gerrit Gohlke, Hrsg.: Leo Koenig Inc/New York
- 1999** Frank Nitsche, Text: Christoph Tannert, Hrsg.: Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf,
Stiftung, Kulturfonds

1997 Frank Nitsche. Splatter. Der Arbeiter, Text: Jörn Merkert, Hrsg.: Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

1996 Frank Nitsche, Text: Georg Spielhaus, Hrsg.: VEAG/Berlin u. F. Nitsche

KOLEKSİYONLAR (SEÇİLİ)

Stedelijk Museum Amsterdam

Tate, London

MoMA, New York

Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris Musée d'Art Moderne Grand Duc

Jean, Luxembourg Museum of Contemporary Art, Los Angeles

Sammlung Marx im Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart Berlin Kunsthalle Hamburg

Fundación Pedro Barrié de la Maza, A Coruña

Sammlung Goetz, München

Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden Museum Ludwig, Köln Fonds Régional

d'Art Contemporain Auvergne

La Colección del CCA, Andratx, Mallorca

Städel Museum, Frankfurt

Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn Von-der-Heydt-

Museum, Wuppertal

Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul

Saatchi Collection, London

Hall Collection

Rubell Family Collection, Miami Susan & Michael Hort, New York